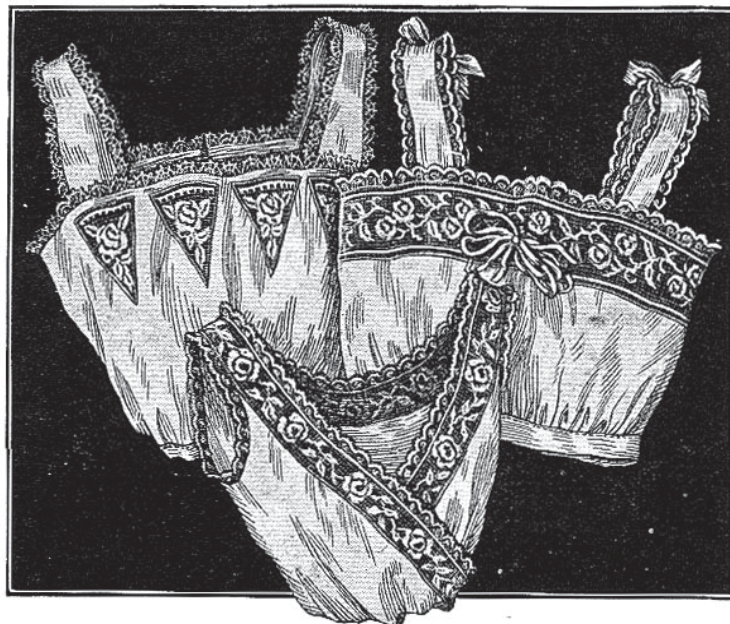




*Elegant Bluse.* Mönster: 68. Reticellatraad O. O. E. Nr. 110.  
Denne fine Bluse har som Besætning en bred Filetblonde med Lærredstopning efter Mönster 68. Den anbringes om Kraven og de store Opslag, som tillige har et rigt Mönster i venetiansk Broderi.

*Tre Underliv.*

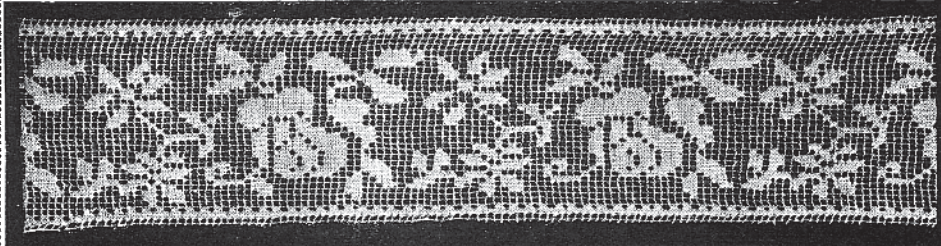
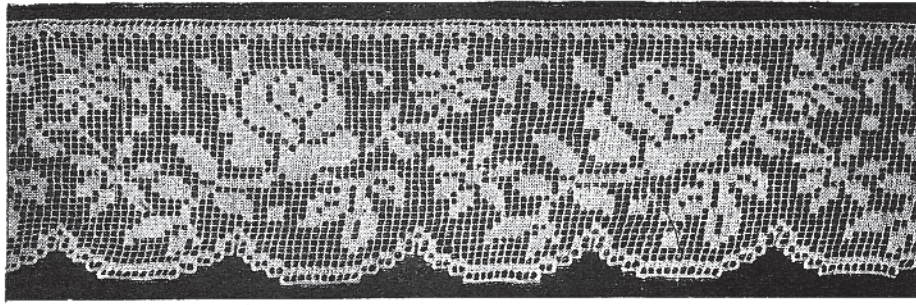
Til de lette Underliv maa bruges fin Batist eller Vaskesilke; langs Kanterne Kniplinger. De filerede Dele sys ind med Knaphulsting.



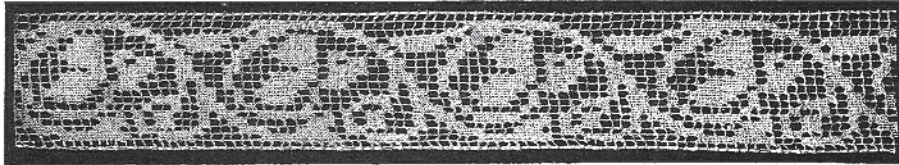
Underliv med indsatte Spidser. Mönster: 12.

Underliv i Türkklæde-façon. Mönster: 52.

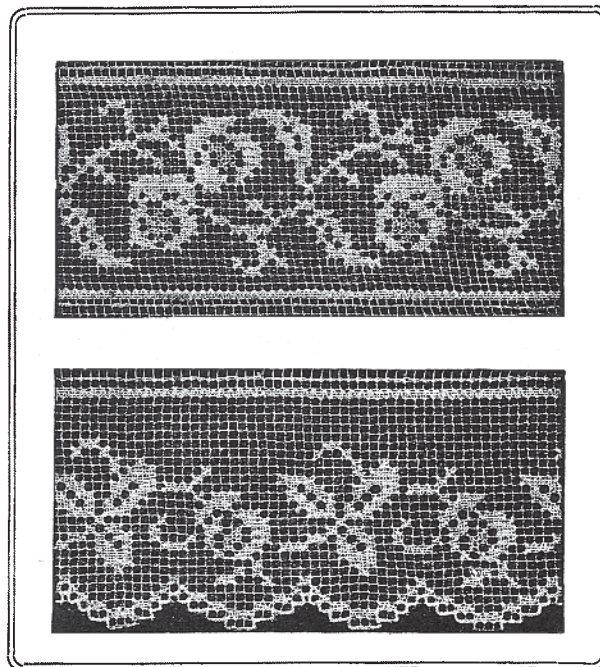
Underliv med Skulderstropper. Mönster: 44.



Blonde og Mellemværk med Rosenmønster. Mønstre: 33 og 34.



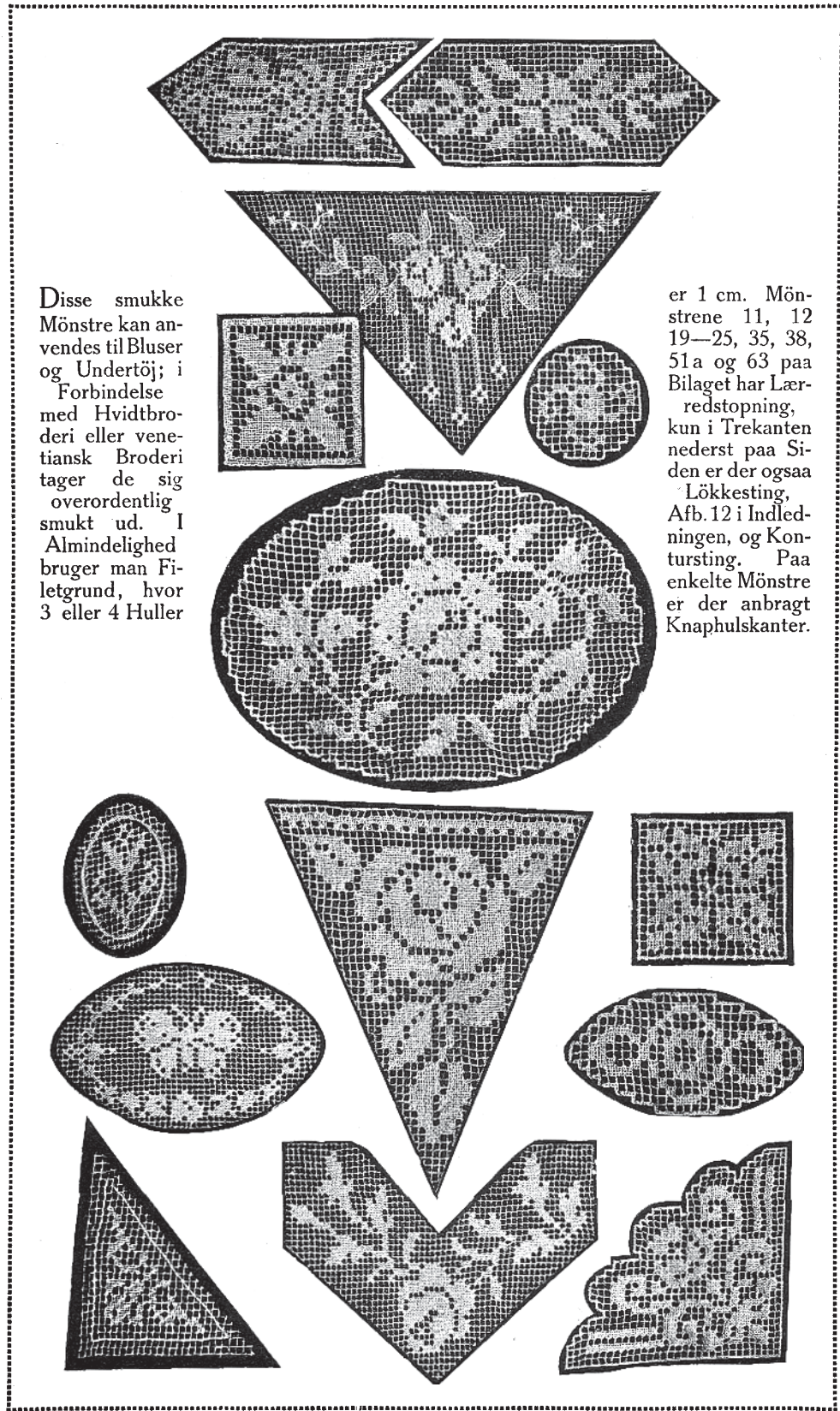
Mellemværk til Bluser og Linned. Mønster: 17.

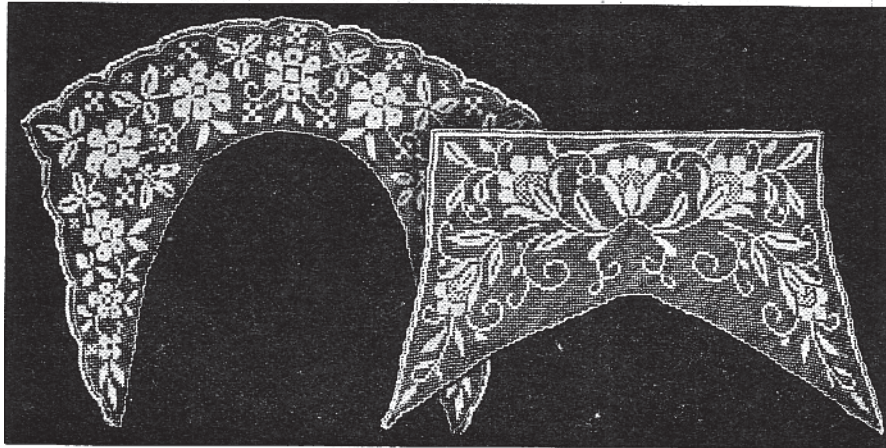


Mellemværk og Blonde, meget anvendelige til forskellige Ting. Mønstre: 44 og 45.

Disse smukke  
Mønstre kan an-  
vendes til Bluser  
og Undertøj; i  
Forbindelse  
med Hvidtbro-  
deri eller vene-  
tiansk Broderi  
tager de sig  
overordentlig  
smukt ud. I  
Almindelighed  
bruger man Fi-  
letgrund, hvor  
3 eller 4 Huller

er 1 cm. Møn-  
strene 11, 12  
19—25, 35, 38,  
51a og 63 paa  
Bilaget har Lær-  
redstopning,  
kun i Trekanten  
nederst paa Si-  
den er der ogsaa  
Lökkesting,  
Afb. 12 i Indled-  
ningen, og Kon-  
tursting. Paa  
enkelte Mønstre  
er der anbragt  
Knaphulskanter.



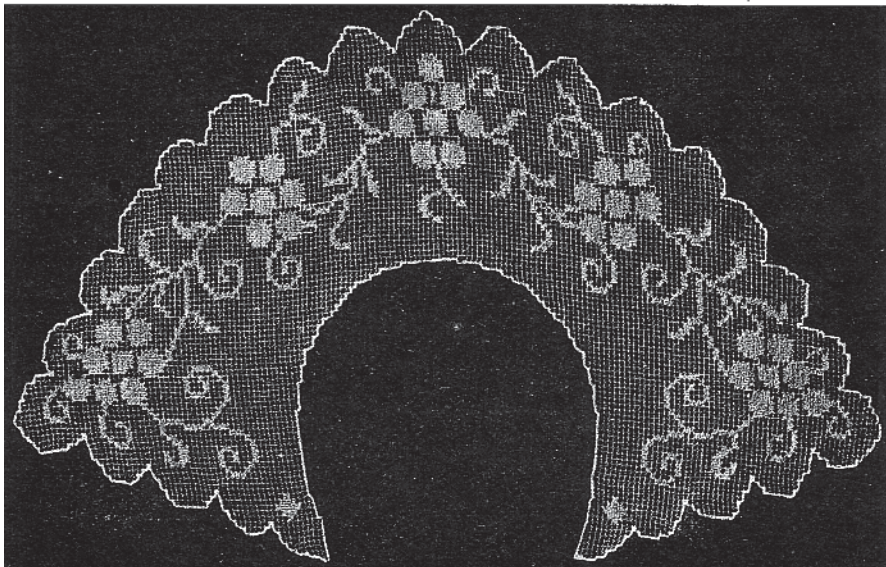


*To Kraver.*

Mönstre: 16 og 14 paa Bilaget.

Reticellatraad O. O. E. Nr. 80 eller 100.

Begge Kraver kan sys paa Filetstof eller haandfileret Net, 4 Huller = 1 cm. Den første Krave viser et smukt Rosenmönster, den anden store Blomster med slyngede Grene; Mönsteret sys med Lærredstopning, om Kanterne sættes tætte Knaphulsting, og derefter klippes Stoffet bort udenfor. De Smaastykker, som klippes af, kan benyttes til Motiver, af hvilke nogle Mönstre findes paa Side 35.

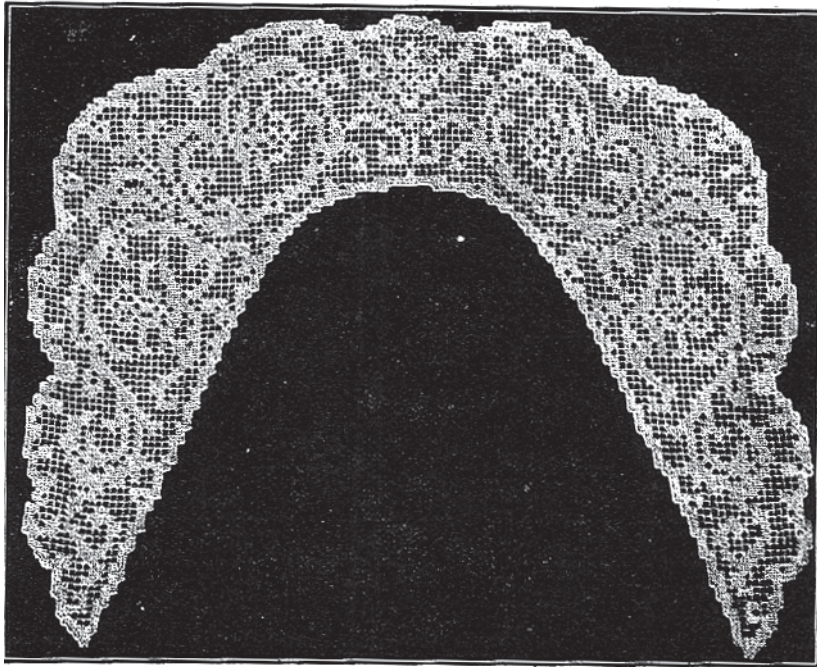


*Krave med Bærmönster.*

Mönster: 15 paa Bilaget.

Reticellatraad O. O. E. Nr. 100.

I det fine Filetnet indtager 4 Huller en Bredde af 1 cm; det könne Mönster stoppes tæt, Tongerne i Kanten sys omhyggeligt med Knaphulsting, og Stoffet klippes bort.

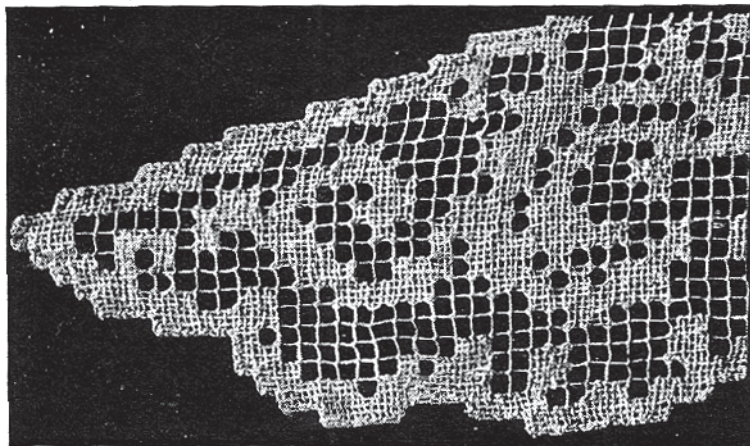


### *En stor Krave.*

Mönster: 64.

Reticellatraad O. O. E. Nr. 80 eller 100.

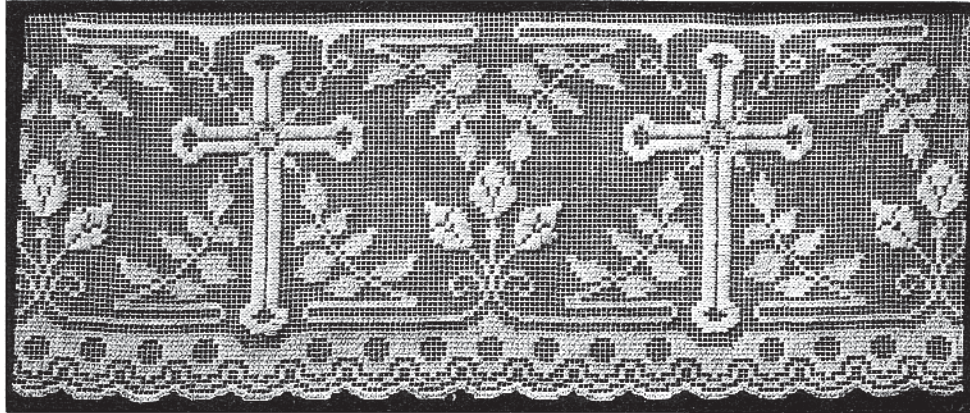
Filetnettet er af temmelig grov Traad, 3 Huller = 1 cm, og Mönsteret er broderet med Lærredsting; Afbildningen nedenfor viser, hvor karakteristisk og stilfuldt Arbejdet virker. Mönsteret kræver 92 Huller i Höjden og 111 Huller i Bredden. Kantens Masker dannes ved Fileringen. De smaa Stykker, man maa klippe bort, kan benyttes til Motiver, hvortil der findes smukke Mönstre paa Side 35.



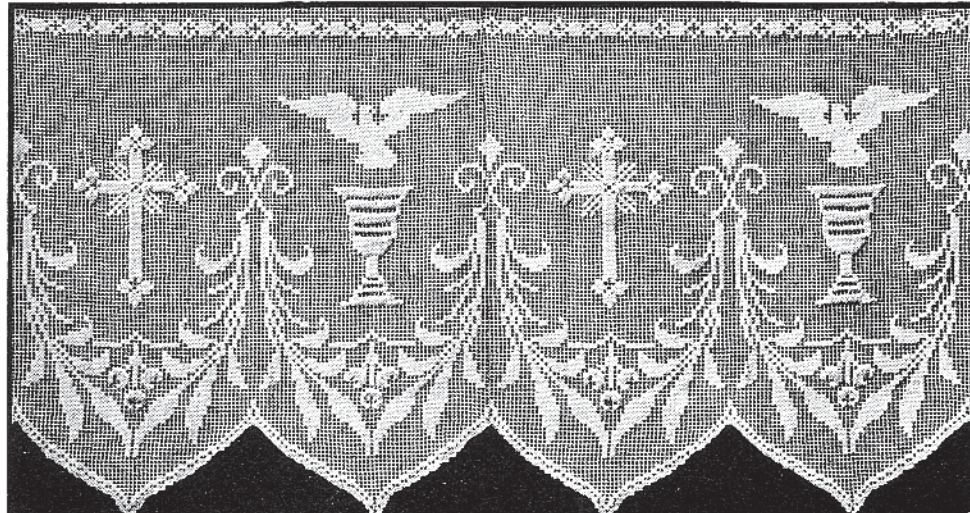
*To Blonder til Kirkebrug.*

Mönstre: 3. og 5.

Reticellatraad O. O. E. Nr. 80 eller 100.



Paa Netgrund, hvor 4 Huller er 1 cm, bliver Blonden 18 cm bred. Mönsteret stoppes med Lærredsting og enkelte Steder med Gobelinsting efter Tælle-mönsteret 3 paa Bilaget. Tætte Knaphulsting i Kanten.



Den Blonde, som sys efter Mönster 5, bliver 30 cm bred paa en Filetgrund, hvor 4 Firkanter er 1 cm. Mönsteret udföres dels i Lærredstopning dels i almindelig Gobelinstopning (Trækning). Tætte Knaphulsting i Kanten.

Benyt til

## Filering

### Reticella-Traad O. O. E.

Denne Linnedtraad er nemlig den, som bedst af alle egner sig for Filering. Den er spundet paa en ganske speciel, lös Maade, som bevirker, at den ikke „kurrer“, og den er derfor behagelig at arbejde med og foretrækkes af alle dygtige Kniplersker.

Reticellatraad findes i alle Finheder fra No 30 til 200, men da Nummereringen ikke er nøjagtig som almindelig engelsk Knipletraad, maa man ved Köb passe paa.

Reticellatraad findes i hvidt, creme og raafarve.

Reticellatraad ligger i Dukker a 10 gram., og hver Dukke bærer Bogstaverne „O. O. E.“, som er en Garanti for den ægte Traad og for, at De har faaet det bedste til Filering.

Reticellatraad O. O. E. faas i alle Broderiforretninger i hele Skandinavien.

Husk  
at forlange  
**O. O. E.**  
og pas paa, at  
De ogsaa faar  
det.

# Beyers Haandarbejds-Bøger og Mønster-Bøger

findes i følgende danske Udgaver:

## Mønster-Bøger for Skole og Hjem (Serie O. O. E.)

Strikning og Hækling af Bindselips	Bind I	Lampeskærme og Tedukker	Bind IX
Borter til Korssting	" II	Filetmønster	" X
Hæklemønstre	" III	Hæklede Udblomster	" XI
Orkismønstre	" IV	Hulssømme	" XII
Moderne Alfabeter for Korssting	" V	Begyndelsesgrundene i Knipling	" XIII
Moderne Alfabeter for Hvidtbroderi	" VI	Moderne Veste	" XIV
Motiver for Korsstingsbroderi	" VII	Lette Orkismønstre, Hefte 2	" XV
Korsstingsbroderi til Børnedragter m. m.	" VIII		

## Haandarbejds-Bøger (Serie O. O. E.)

Strikning og Hækling af Jumpers, Trøjer etc.	Bind 1	Hæklearbejder til Børnetøj	Bind 13
Knyttearbejder (Macramé)	" 2	Kulørte, uldne Strikke- og Hæklearbejder	" 14
Korsstingsarbejder, Hefte 1	" 3	Hæklearbejder, Hefte 2	" 15
Orkisarbejder, Hefte 1	" 4	Richelieu Broderi, Hefte 1	" 16
Hæklearbejder, Kniplinger og Mellemværk, Hft. 1	" 5	Kunststriking, Hefte 1	" 17
Hedebo-syning	" 6	Kunststriking, Hefte 2	" 18
Hardangersyning	" 7	Moderne hæklede og strikkede Dragter og Kjøler m. m.	" 19
Kniplébogen, Hefte 1	" 8	Venetiansk Syning	" 20
Moderne Monogrammer og Mønstre for Hvidtbroderi	" 9	Engelsk Syning og Kniplgrund	" 21
Jumpers for Sport og Hjem	" 10	Kulørte Broderier	" 22
Filetarbejder, Hefte 1	" 11	Nyheder i kulørte Uldgarnsarbejder	" 23
Stikkearbejder, Hefte 1	" 12	Orkisarbejder, Hefte 2	" 24

I tyske Udgaver findes følgende Bøger, som endnu ikke er oversatte:

Strikning	Bd.	Filet	Bd.
Gestrickte Kinder-Kleidung	(66)	Filet-Arbeiten, Heft 1	(14)
Kunststricken	(64)	Filet-Arbeiten, Heft 2, Gipüre	(39)
Gestrickte Kinderkleidung	(66)	Filet-Arbeiten, Heft 3, Durchzug	(47)
Schals, Umhänge, Tücher	(67)	Filet-Arbeiten, Heft 4, Durchzug	(61)

## coul. Broderi

	Bd.	Mønster-Bøger:	Vorl.
Leichte Buntstickerei, Heft 1	(38)	Zierstiche aller Art	(3)
Leichte Buntstickerei, Heft 2	(41)	Kanten für Buntstickerei	(4)
Flachstich-Stickerei	(25)	Modische Stickereien	(15)
Schmuckfalten und bulgar Stickereien	(45)	Modische Stickereien	(16)

## Hvidtbroderi

	Bd.	Hækling	Bd.
Weiss-Stickerei	(13)	Häkeln, Heft 3 (Vorhänge, Spitzen, Einsätze)	(19)
Ausschnitt-Stickerei, Heft 2	(42)	Gipüre (Häkeln)	(32)
Hedebo-Stickerei	(30)	Mønster-Bøger:	Vorl.
Hohlsaum- und Leinendurchbruch	(27)	Häkelspitzen für Leibwäsche	(18)

## Kniplinger

	Bd.
Nadelspitzen	(15)
Tüll-Durchzug, Heft 1	(7)
Tüll-Durchzug, Heft 2	(43)
Sonnen-Spitzen	(8)
Klöppln, Heft 2	(10)
Klöppln, Heft 3	(63)
Deutsche Klöppelspitzen	(68)
Endrucks-Schiffchen-Spitzen	(9)
Münchner-Spitze (Neue Bändchenarbeiten)	(49)

## Korssting

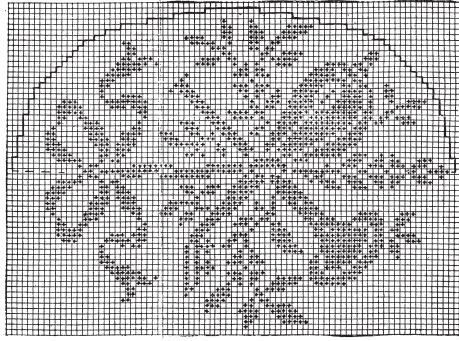
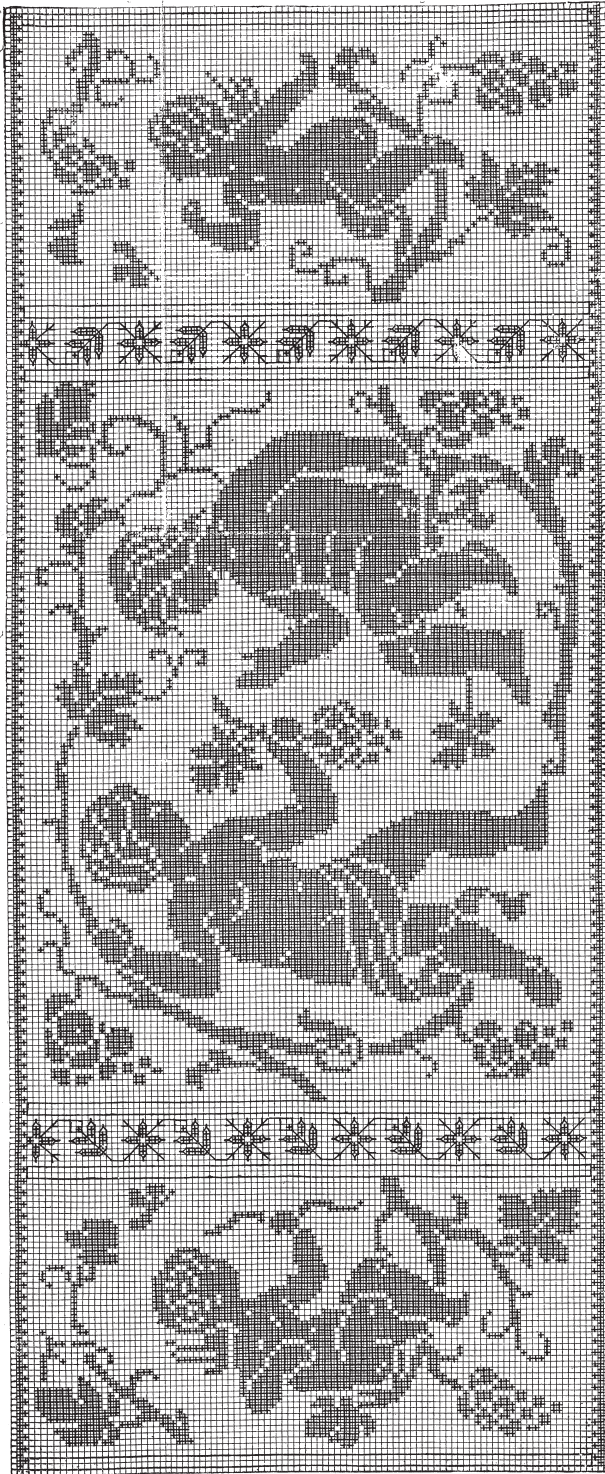
Kreuzstich, Heft 2	(12)
Kreuzstich, Heft 3	(22)
Kelim-Arbeiten, Heft 1	(31)
Kelim-Arbeiten, Heft 2	(65)
Smyrna-Arbeiten	(57)

## Forskelligt

	Bd.
Lehrbuch der Wäsche	(1)
Erstlings-Kleidung	(2)
Buch der Hausschneiderei	(4)
Hausschn. v. Herrenkleidung	(54)
Hausschn. v. Kinderkleidung	(58)
Lehrbuch für Hand- und Maschine-Nähen	(33)
Das Flickbuch	(35)
Buch der Puppenkleidung	(6)
Perl- und Flitterarbeiten	(29)
Flecht-Arbeiten	(44)

Ovennævnte Bøger faas i enhver Boghandel og Broderiforretning i hele Skandinavien





2

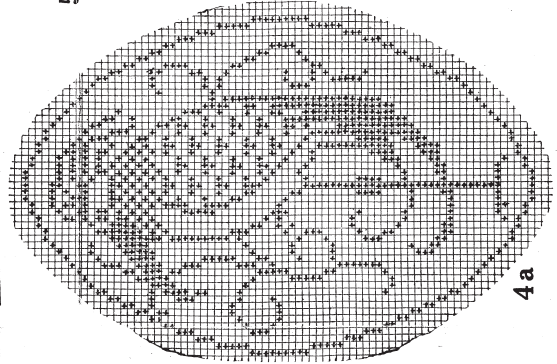
1

1. Mønster til det store Cardin Side 21.
2. Mønster til Ovalen Side 12.
3. Mønster til Blonden til Kirkebug Side 38.

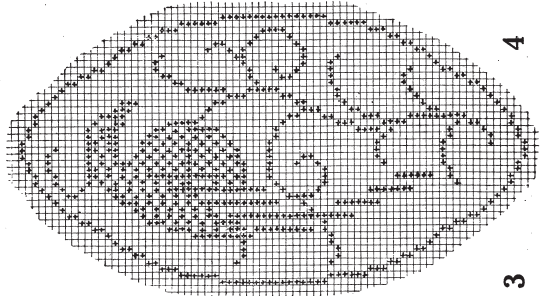
4 og 4 a. Mønstre til Tæppet Side 27.

Se ogsaa Mønster 29.

5. Mønster til Blonden til Kirkebug Side 38.

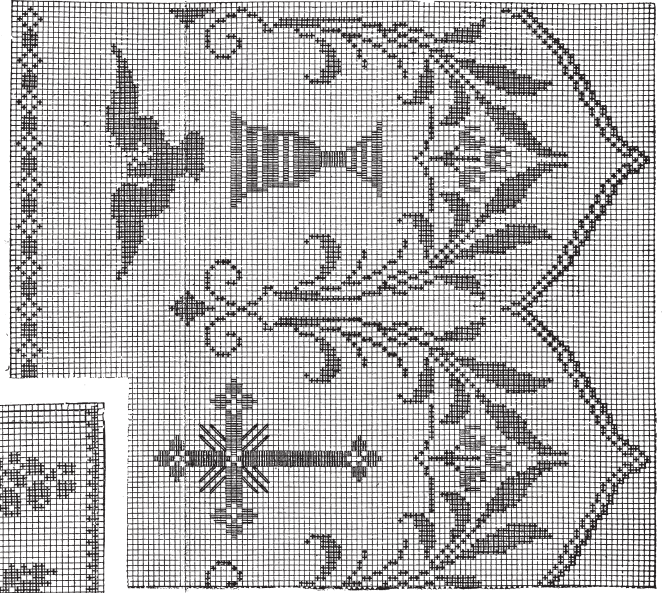


4 a

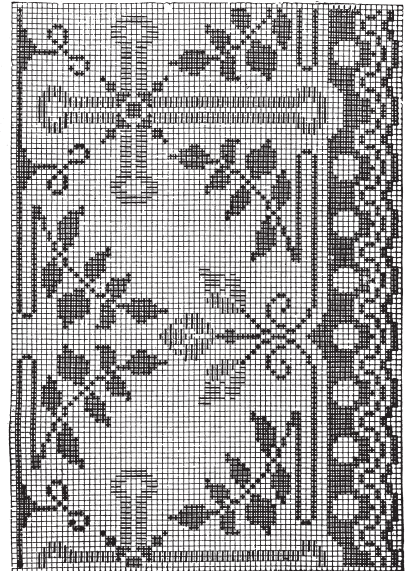


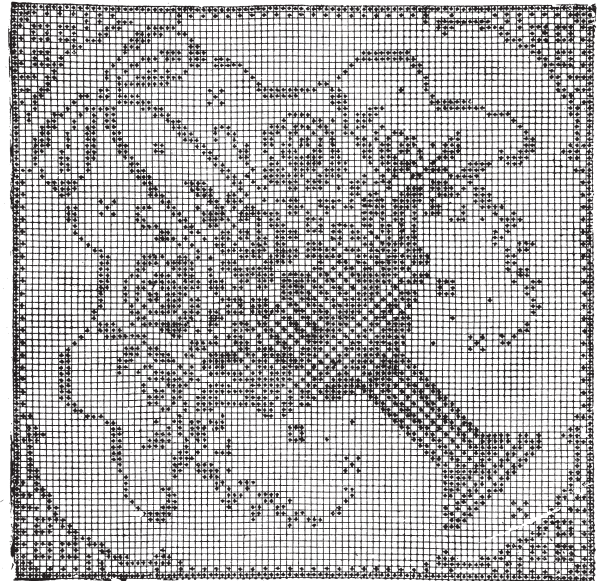
4

3

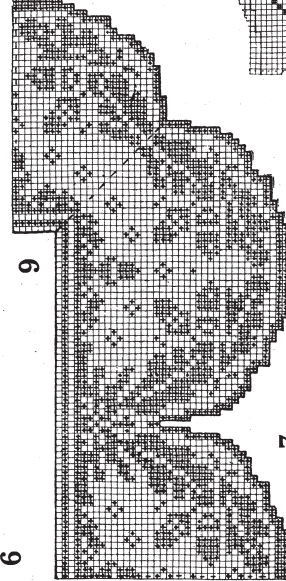


5

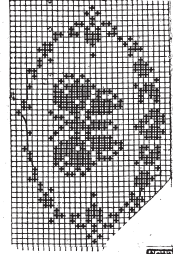




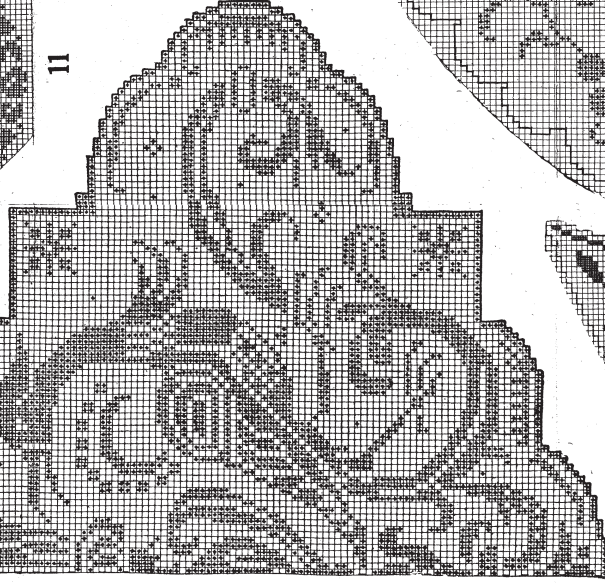
6



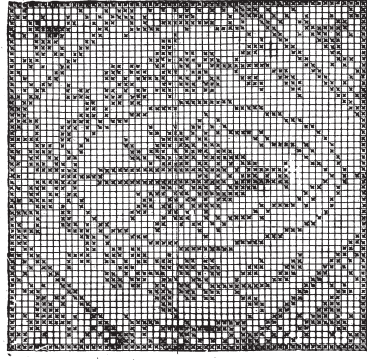
7



10

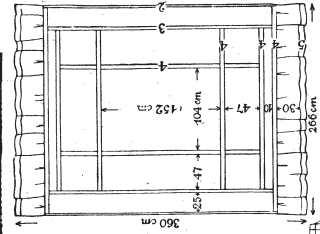


9

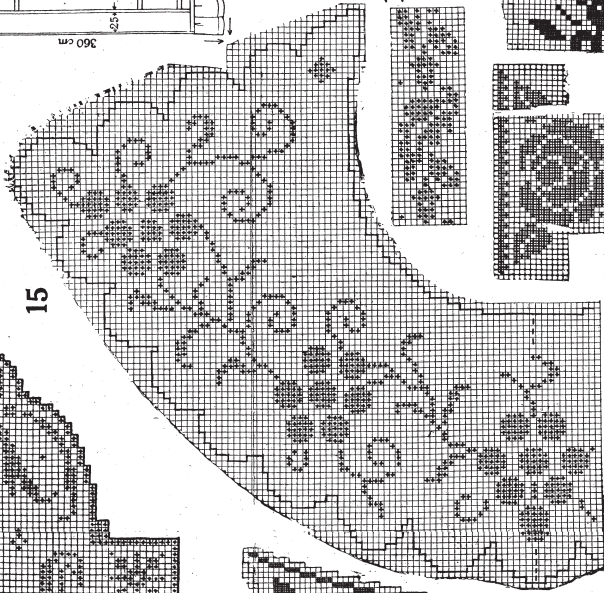


8

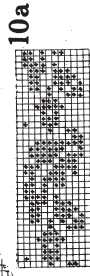
15. Mønster til den runde Krave S. 36.  
16. Mønster til den lange Krave S. 36.  
17. Mønster til det smalle Mellem-  
vevk Side 34.



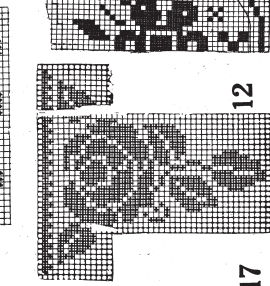
8a



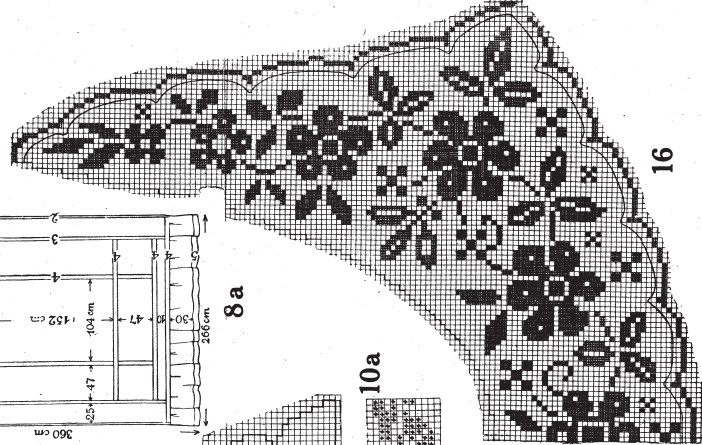
15



10a



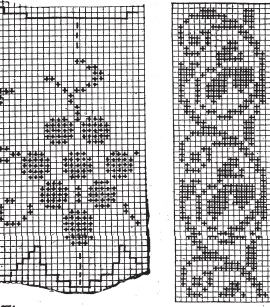
12



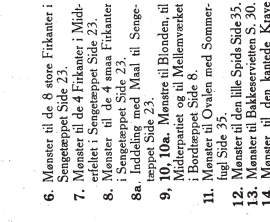
16



14

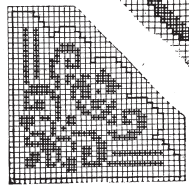


17



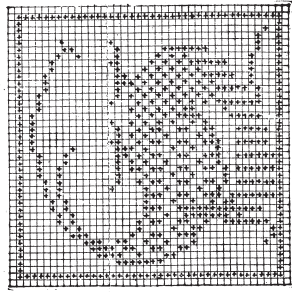
13

6. Mønster til de 8 store Frikanter i  
Sengestøppet Side 23.  
7. Mønster til de 4 Frikanter i Mid-  
terpartiet i Sengestøppet Side 23.  
8. Mønster til de 22 små Frikanter  
i Bordstøppet Side 23.  
8a. Inddeling med Maal til Seng-  
støppet Side 23.  
9, 10, 10a. Mønstre til Blonden, til  
Midterpartiet og til Mellemværket  
i Bordstøppet Side 8.  
11. Mønster til Ovalen med Sommer-  
lug Side 35.  
12. Mønster til den lille Spids Side 26.  
13. Mønster til Bakkeservietten S. 26.  
14. Mønster til den kantede Krave  
Side 36.



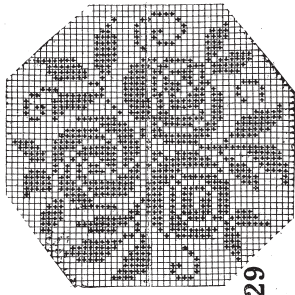
19

18. Mønstre til det runde Tæppe  
19—25. 7 Mønstre til de små  
Motiver Side 35.

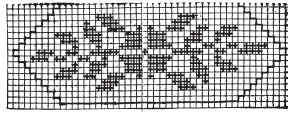


26

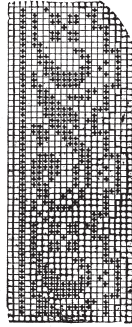
26. Mønstre til Firkanten i Tæppet  
Side 27.



29

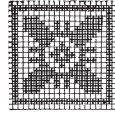


24



28

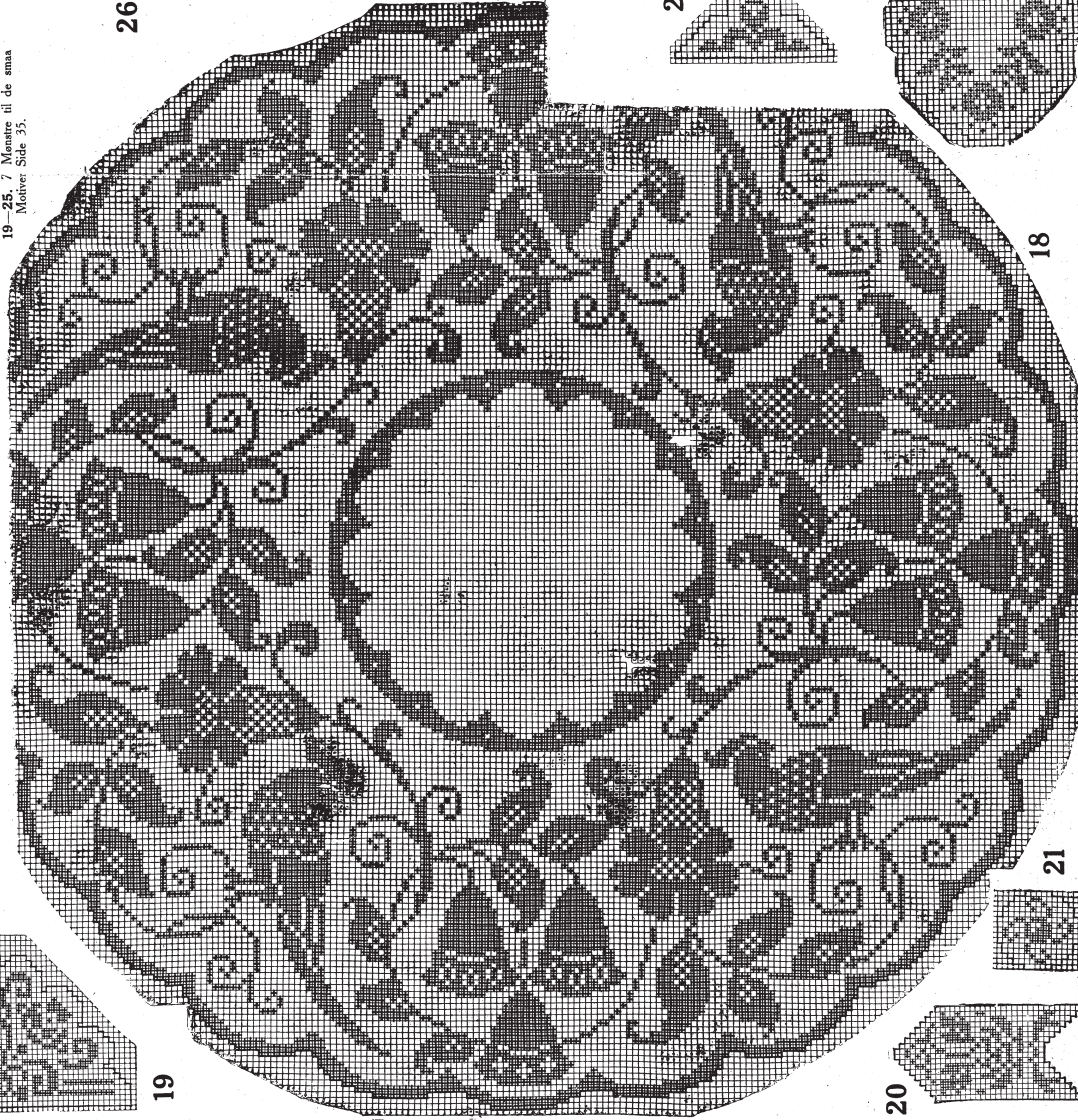
27. Allangt Motiv, anvendeligt til  
mange Ting.  
28. Motivet anvendelig Bånd.  
29. Motivet anvendelig Bånd.  
30. Mønstre til den omtrentede Lyse-  
dug Side 16.



22

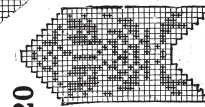


23

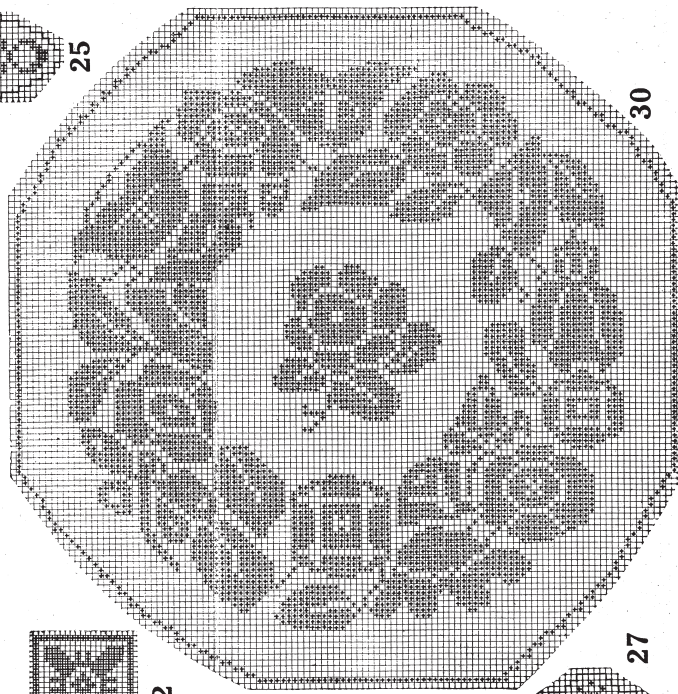


18

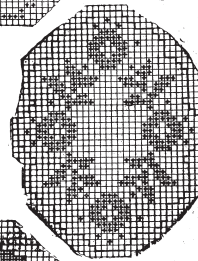
20



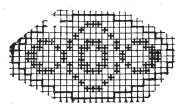
21



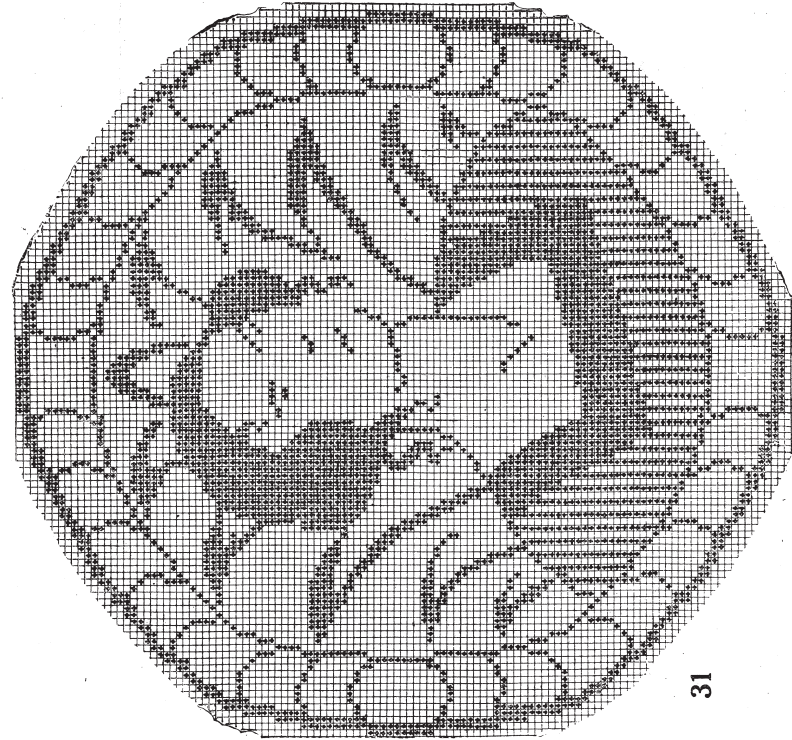
30



27



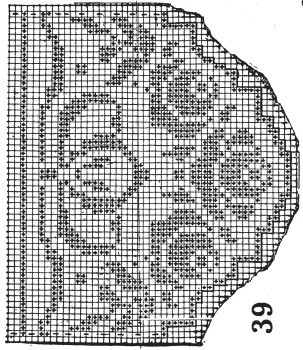
25



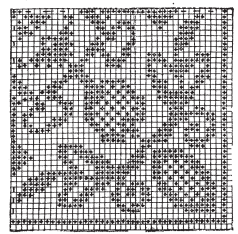
31



31 a



39



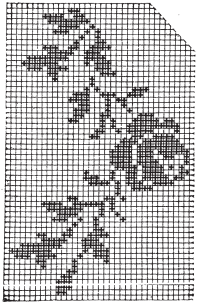
32

31 og 31a. Mønstre til Gardinet Side 26.

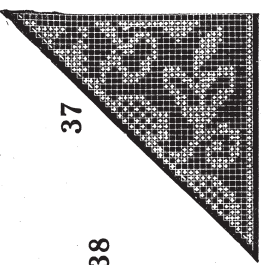
32. Mønster, Fjerdedel, til Firkanter Side 14.

39. Mønster til Blonden paa Tæppet Side 9.

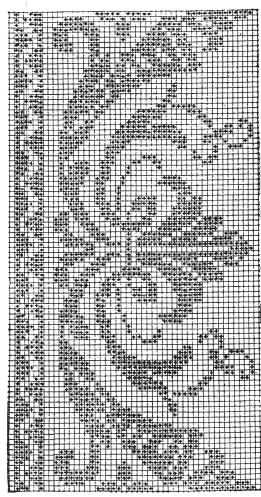
39a. Blonde til Gardiner o. a.



38



37



39a

37a. Mønster til den lille Firkant i den allange Lyseclig Side 17.

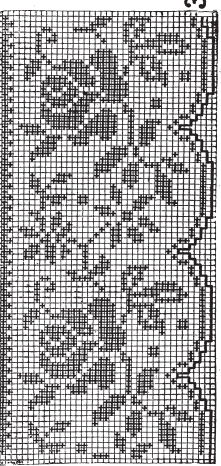
38. Mønster til Rosegrensen i Moivet Side 35.

36. Mønster til Blonden Side 17.

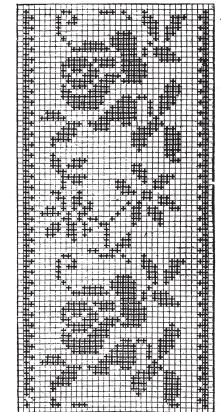
37. Mønster, Hovedet, til Firkanter midt i den runde Lyseclig Side 17.

33 og 34. Mønstre til Blonde og Mellemværk med Roser Side 34.

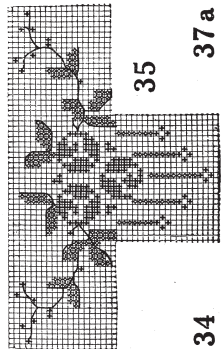
35. Mønster til Trekanten Side 35.



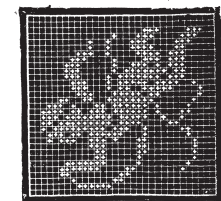
33



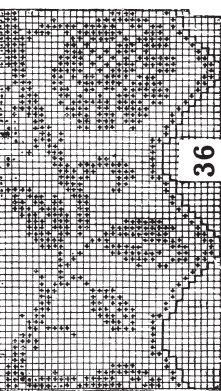
34



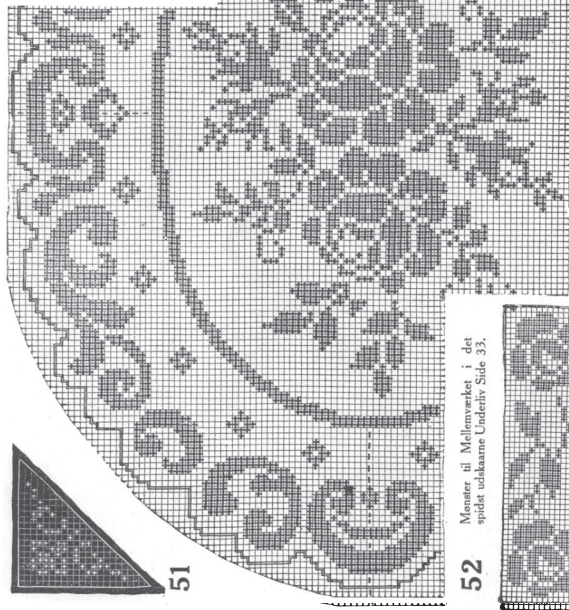
35



37 a

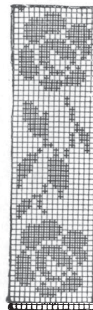


36

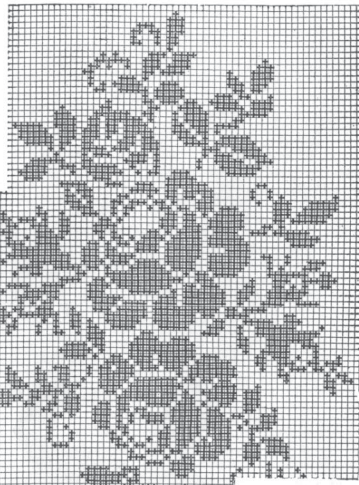


51

52 Mønster til Mellemværket i det spidte udkarmer Understykket Side 35.

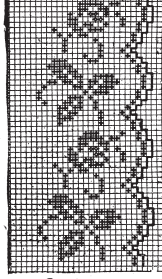


- 40. Mønster til den ovale Lysebug Side 10.
- 42. Mønster til den brede Blonde Side 22.
- 43 og 43a. Mønster til det allange Teppe Side 18.
- 44 og 45. Mønster til Mellemværk og Blonde Side 34.
- 46. Side og til Ovalerne i Tæppet Side 12.
- 47. Mønster, Fjærdedel, til Lysebugen Side 12.
- 48. Mønster, Fjærdedel, til den allange Lysebug Side 13.

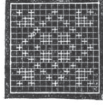


40

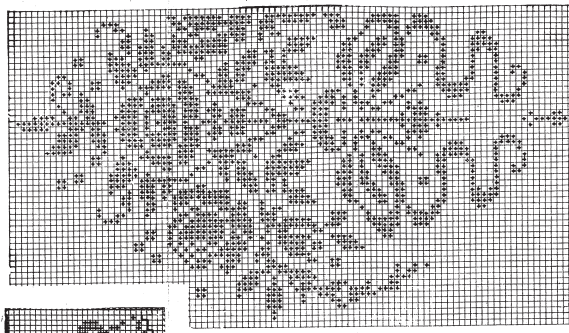
51 og 51a. Mønster til 2 ansatte Motive Side 35.



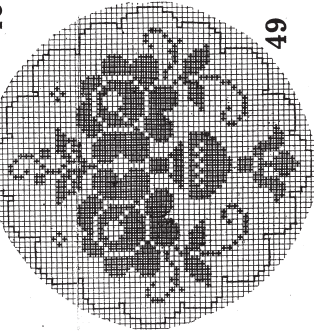
45



43a Mønster til den lille Firkant i Tæppet Side 18.

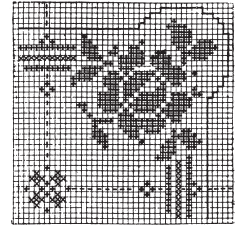


46

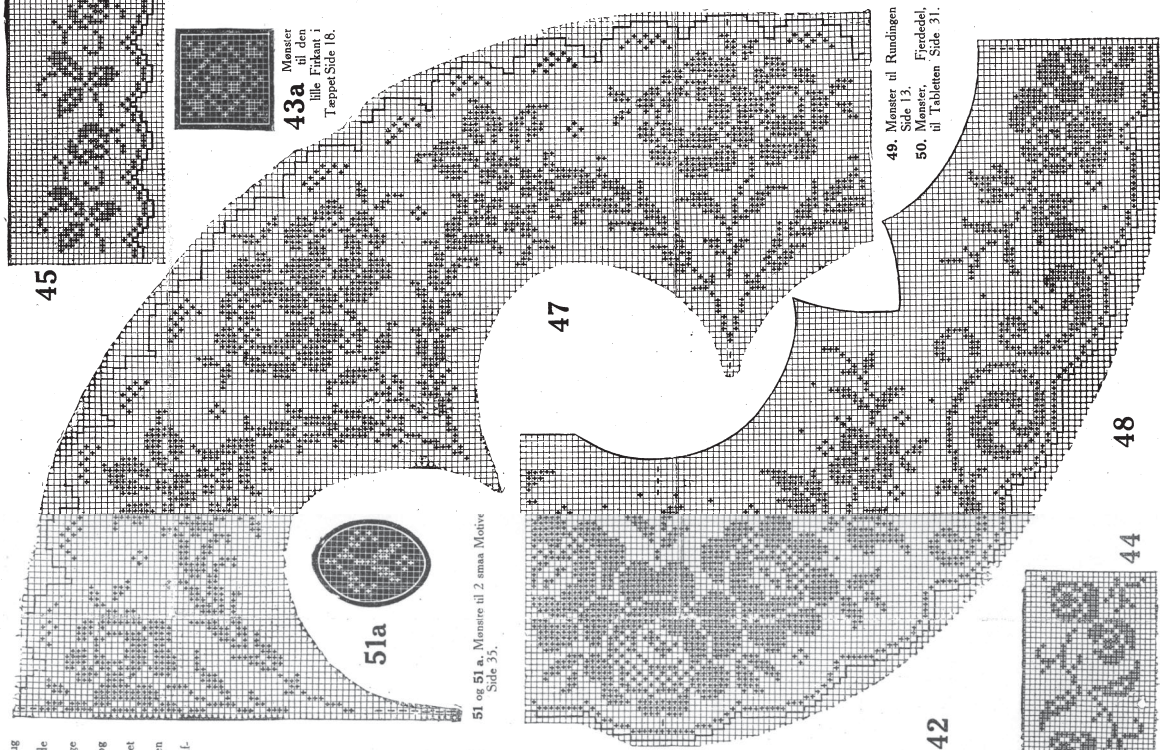


49

49. Mønster til Rundingen Side 13.  
50. Mønster, Fjærdedel, til Tabletten Side 31.

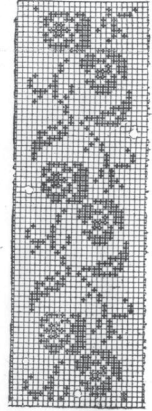
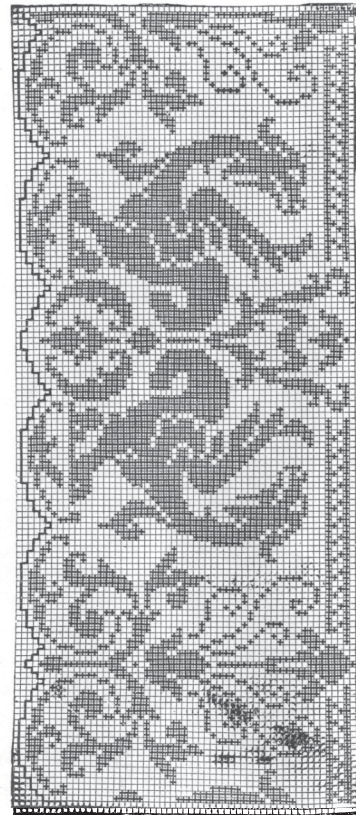


50



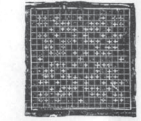
47

42

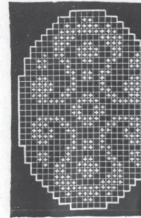
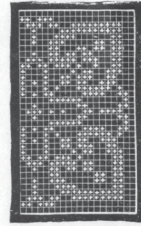


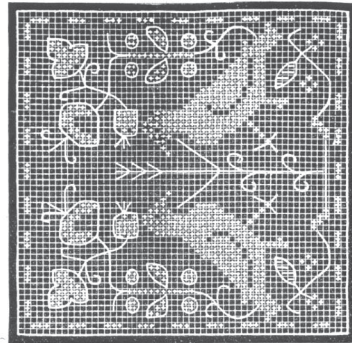
44

48

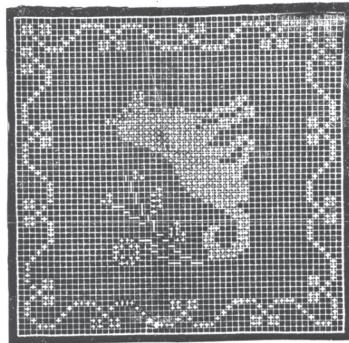


43 Tællmønster til Ovalen, til den store Fir-kant og til den lille Firkant i Tæppet Side 18.

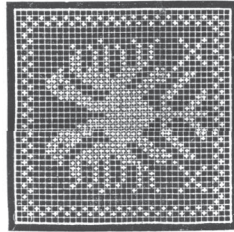




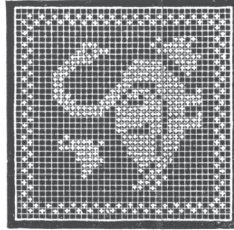
53



55



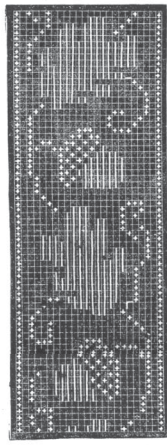
56



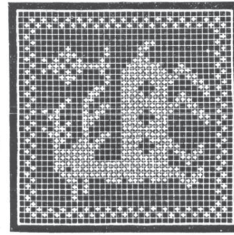
57

58 og 66 Mønstre til Striben og Forsiden  
paa Kaffevarmeren Side 30.

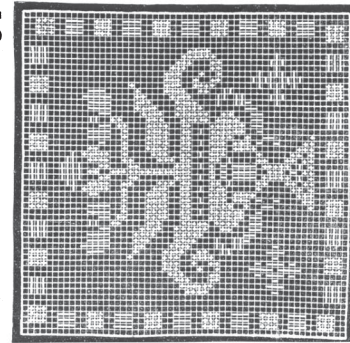
65



58

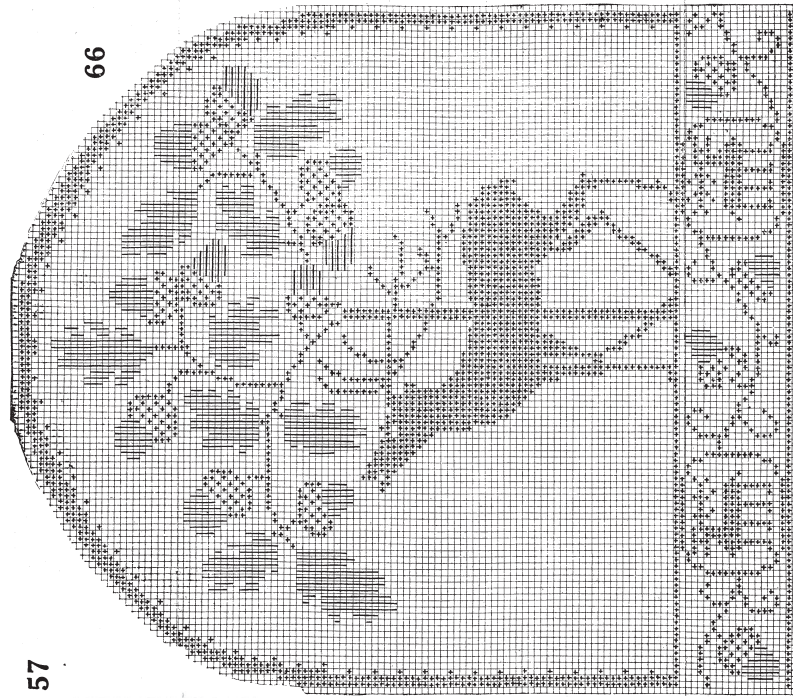


59



54

53—55. Mønstre til Firkanterne i Puden Side 29.  
56—60. Mønstre til Firkanterne i Lysevedugen Side 19.  
61. Mønster til Lampeværmen Side 32.  
62. Mønster, Firkantede, til Kagedekket Side 32. Kanten,  
som her er buet, kan tilpasses efter den ønskede Form.  
63. Mønster til Ovalen Side 35.  
64. Mønster, Håvødet, til Kraven Side 37.

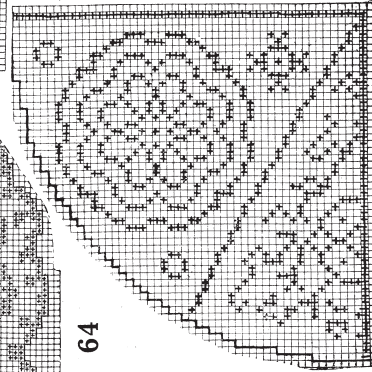


66



68. Mønster til Blonden  
paa Blusen Side 33.

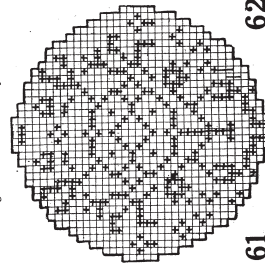
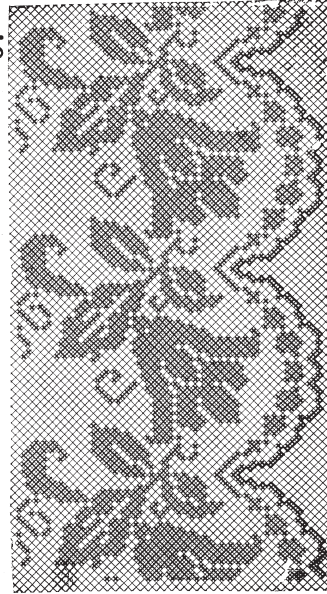
68



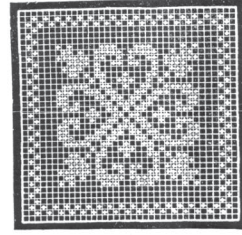
64

67. Mønster til Gardinblonden Side 20, kan  
ogsaa anvendes til Lampeåret Side 32.

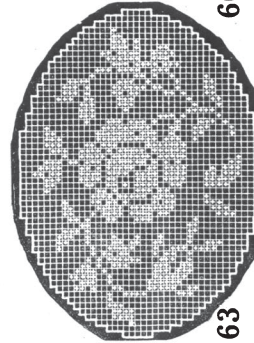
67



62



60



63

