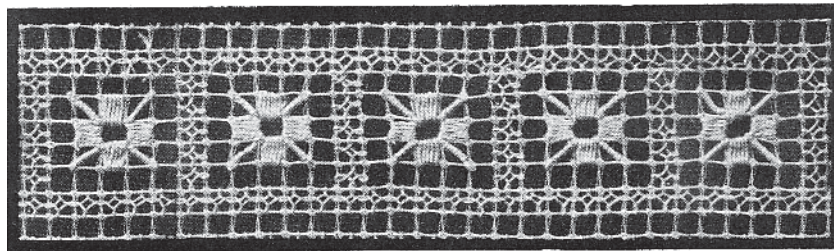


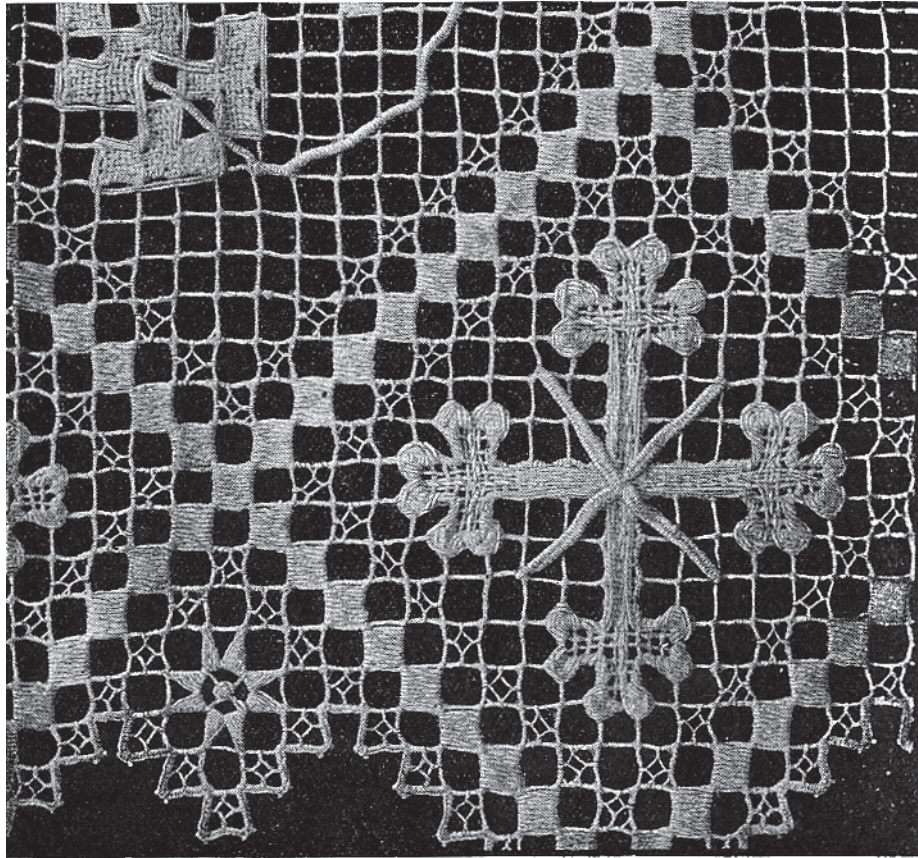
Reichgestickte Decke

Muster 16.

Die schöne, reichgestickte Decke hat einen Durchmesser von 61 cm, wenn man den Filetgrund so wählt, daß 2 Kästchen 1 cm messen. Als Arbeitsfaden verwendet man Glanzhäfelgarn Nr. 60. Die Grundformen des Musters sind im Leinenstich — es führen stets je 4 Fäden in jeder Richtung durch ein Kästchen — ausgeführt. Die aufliegenden Blättchen arbeitet man über 4 vorgespannte Fäden. Der als Fußstich angewandte Schlingenstich wirkt sehr zart, und er läßt die Formen noch besser zur Geltung kommen. Die obenstehende Einzelheit auf Seite 30 zeigt die Ausführung aller an der Decke angewandten Sticharten, und die Arbeit läßt sich an Hand dieser Arbeit leicht ausführen. Den äußeren Rand umhäfelt man dicht mit f. M., und zwar greifen stets 5 Maschen in 1 Kästchen.



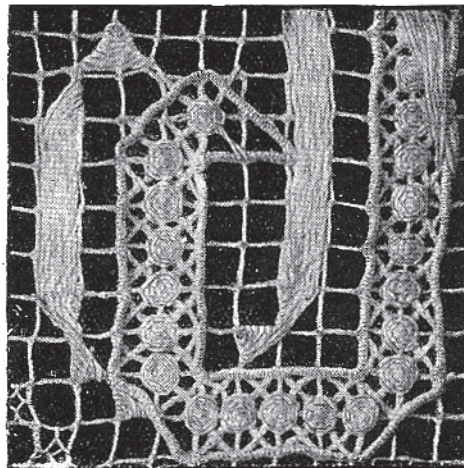
Einsatz zur beliebigen Verwendung.

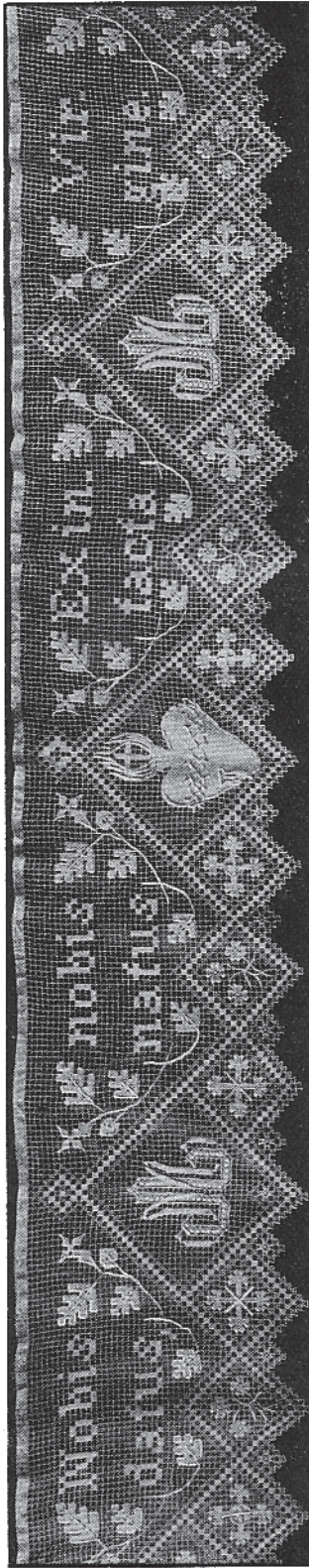


Spitze für eine Altardecke

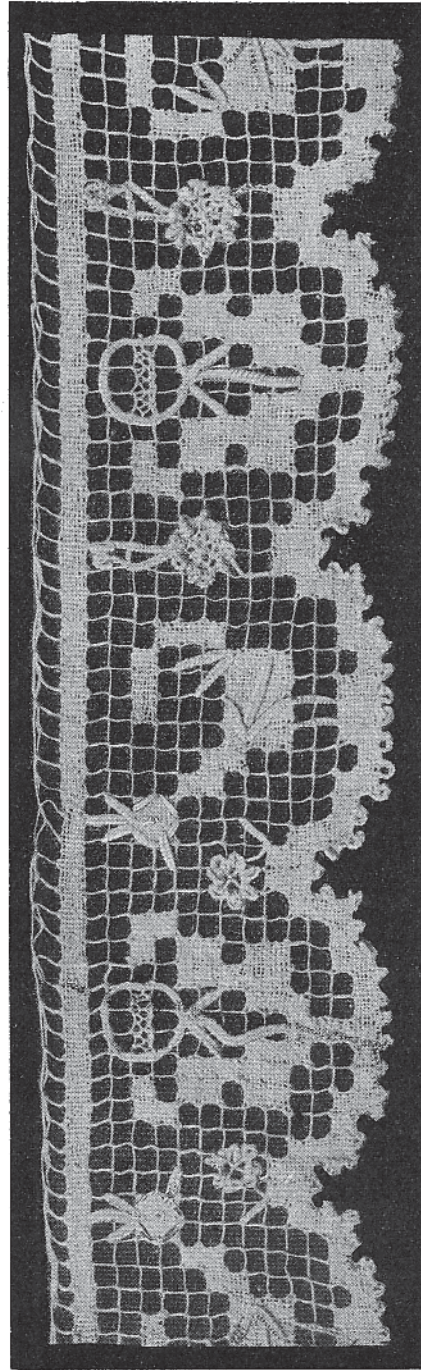
Muster 15, 17 und 18.

Das aus starkem Leinengarn gearbeitete Filet der Altarspitze ist 50×330 cm groß, je 10 Löcher messen 9 cm. Die auf dieser Seite gezeigten Einzelheiten zeigen die Ausführung der verschiedenen Stiche. Mit Hilfe eines großen und kleinen Alphabetes ist ein anderer passender Spruch einzufügen. Von der Abteilung „Beyer-Schnitte“ sind unter Nr. 70127/II ein großes und ein kleines Alphabet zu beziehen, deren Buchstaben beliebig aneinandergesetzt werden können.





Spitze für eine Altardecke. Muster: 15, 17 und 18. Siehe die Ausführung auf Seite 32.



Spitze nach ungarischen Mustern.

Bunte Filet-Arbeiten

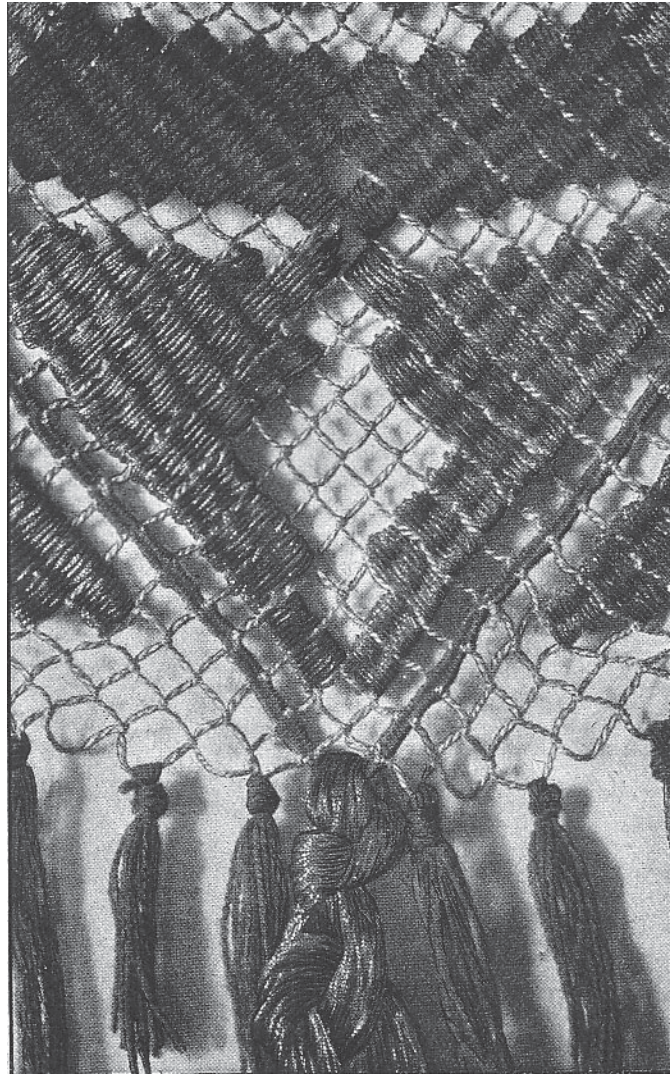


Rissen, Beutel und runde Tischdecke aus farbigem Filet

Muster 14, 25 und 27.

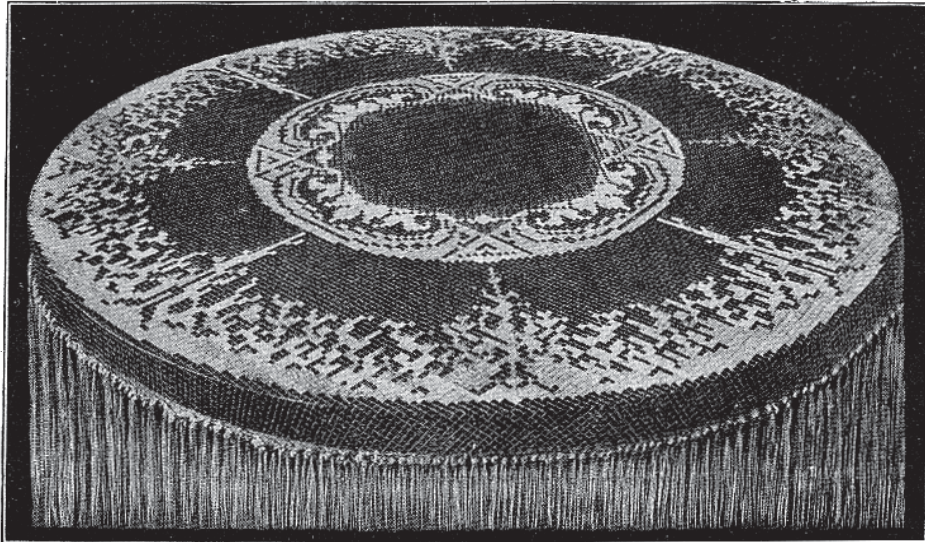
Bei dem 48 cm großen Rissen aus leuchtender lila Tafel-seide ist das handgearbeitete aufgelegte Filetviereck aus kornblumenblauer Kordonettseide 38 cm groß. Die Stopfarbeit ist mit grüner Wolle und altgoldenen Metallfäden ausgeführt; der Filetrand wird mit festen Maschen behäkelt und der Seide aufgesäumt. So kraß die Farbenangabe bei der Beschreibung klingt, so prachtvoll abgestimmt ist die Farbenwirkung, bes gleichen bei dem Beutel.

Der hübsche Beutel besteht aus 5 Filetvierecken. Das Filet ist aus roter gedrehter Seide hergestellt. Zu dem 14 cm großen Boden braucht man einen ebenso großen Filetteil, welcher 17 Löcher an jeder Seite zeigt. Jede Beutelseite ist 14×19 cm groß und verlangt einen Filetteil aus 17×23 Löchern. Die vier Seitenteile durchstopft man mit grünem Seidengarn



nach Muster 27. Der Boden erhält nur eine eingestopfte Randlinie. Boden und Seitenteile werden untereinander grün in Stopfstich verbunden, wie Muster 17 zeigt. Der obere Rand wird grün behäfelt, ebenso die Ringe, durch die die starke geknüpft grüne Schnur läuft. Der eigentliche Beutel besteht außen aus lila Seide mit grasgrünem Seidenfutter.

Die große runde Tischdecke aus lila Kaschmir ist 125 cm groß. Am äußeren Rand ist sie mit einer schmalen Kante aus grüner Wolle und fahlrotem Seidengarn in Flachstich bestickt. Einen prächtigen Abschluß erhält die Decke durch einen 25 cm breiten Filetrand. Dieser besteht aus aneinandergesetzten Dreiecken, richtiger gesagt, halben Vierecken, mit leuchtend lila Perlgarn gearbeitet und mit Goldfäden, grüner Mooswolle und fahlrotem Seidengarn durchstopft. Man beginnt jedes Dreieck in gewohnter Weise mit einer Masche und nimmt regelmäßig an beiden Seiten zu, bis 49 Löcher an jeder Seite erreicht sind. Die nach Muster 25 fertig durchstopften Dreiecke verbindet man nach Muster 17 des Beiblattes im Stopfstich mit grüner Wolle untereinander. In jede zweite Masche am unteren Rande knotet man Franzen aus grüner Wolle ein. Der obere Filetrand wird behäfelt und leicht eingefalten angelegt.



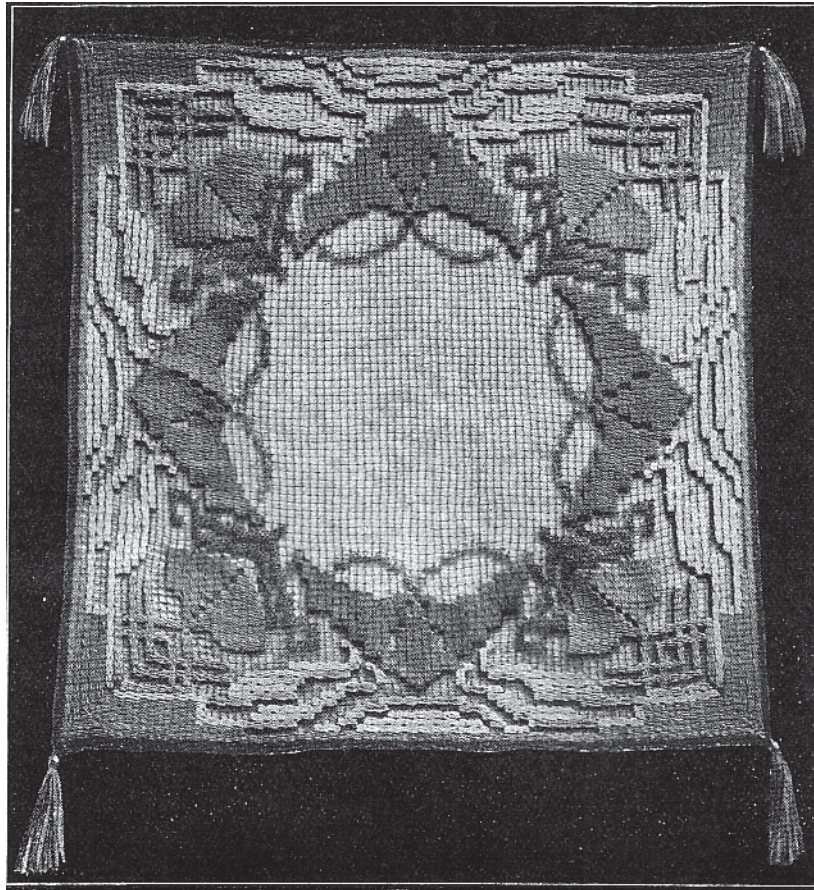
Runde Tischdecke aus buntem Filet Muster 1.

Für diese farbenschöne Decke ist das Filet aus graulila Seide geknotet, 10 Vierecke messen ungefähr 6 cm. Man arbeitet ein Stück von 187 Löchern im Gebiert und schneidet die Ecken, nachdem das Muster eingestickt ist, ab. Die Stopfarbeit ist mit Seidengarn ausgeführt, die Mitte fahlrot und matt gelbbraun mit einem feinen Rand in Schlingenstich in Gold. Das äußere Muster ist blau, gelbgrün, blaurot und graublau ineinander schattiert gearbeitet. Am Rand ist eine 28 cm lange Franse aus starkem graugrünen und lila Garn eingeknotet. Muster 1 bringt ein Viertel des Zählmusters, sodaß man bequem danach sticken kann.

Viereckige Decke Muster 28.

Zu dieser einfachen, 60 cm großen Decke wird das Filetnetz aus blaurot gedrehter Seide gearbeitet. In die Mitte setzt man einen 27 cm großen Teil aus roter Seide ein. Mit Silberfaden ist die Stopfarbeit des Filets ausgeführt und der Innen- und Außenrand zweimal in festen Maschen behäfelt. Das aus der Mitte ausfallende Quadrat des Filets kann man noch zu kleineren Deckchen oder als Mittelteil eines Kissens verwenden.

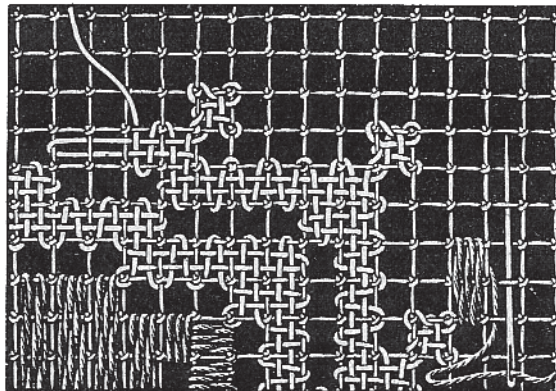


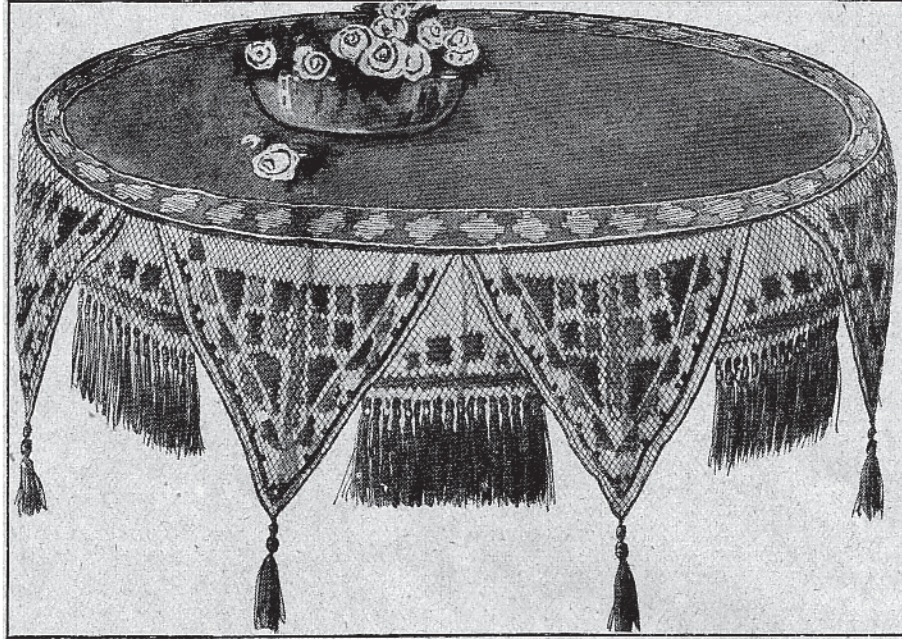


Quadratische Decke mit bunt eingestopftem Muster

Muster 19.

Die wirkungsvolle Decke ist 84 cm im Quadrat, wenn man über einen Stab von 9 mm Breite filiert, so daß 10 Kästchen des Netzgrundes 9 cm messen. Der fertige Netzgrund wird dem Zählmuster entsprechend mit bunter Wolle, Metallfaden und Kunstseide bestickt. Zur Anwendung kommt in der Hauptsache der einfache Stopfstich, bei dem der Faden 3 mal hin und 3 mal her durch die Kästchen geführt wird. Nur die mit Seide und Goldfaden zu arbeitenden Formen werden im Leinenstich ausgeführt, wie die untenstehende Einzelheit zeigt. An den vier Ecken der Decke bringt man kupferrote Quasten an.

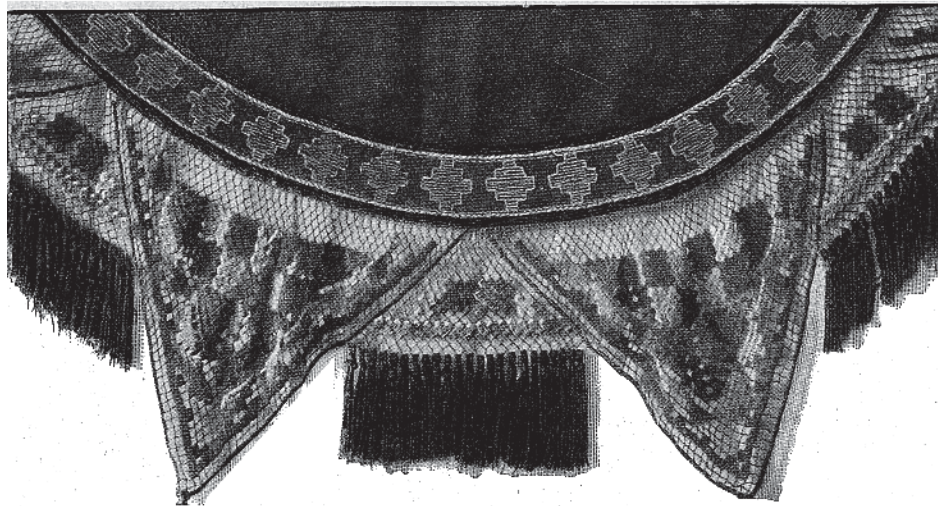




Ovale Tischdecke mit Abschluß von farbigem Filet

Muster 29 und 30.

Die ovale Tischdecke aus dunkelweinrotem Kaschmir mißt 122×126 cm im Durchmesser. Am Stoffrand läuft eine 8 cm breite Kante entlang, deren Viereckformen im Flachstich dicht mit grüner Moostwolle bestickt und mit Schrägstich umrandet sind. An beiden Seiten bilden Kettenstich- und Schrägstichreihen aus schwarzer, hellblauer und grasgrüner Wolle den Abschluß. Der lang herabhängende Rand der Decke besteht aus aneinandergesetzten Dreiecken aus Filet; es wechseln große und kleine Dreiecke, mit blau-rottem Perlarn filiert. Jedes große Dreieck beginnt man mit einem Loch und setzt die Arbeit 45 Reihen fort. Die kleinen Dreiecke beginnt man gleich mit 5 Böchern und arbeitet an jeder Seite 17 Böcher. Den Mustern 30 und 31 entsprechend durchstopft man die Dreiecke mit hellblauer, grasgrüner und silberner Wolle und altgoldenen Metallfäden. Nach dem Muster 17 werden die Ränder mit grüner Wolle zusammengestopft, die übrige Kante des großen Dreiecks wird langgetiert. Bei dem kleinen Dreieck knotet man in jede offene Schlinge, beim großen in die Spitze einen Büschel schwarzes Garn ein. Am oberen Rande werden die Filetmaschen behäkelt und der farbig gestickten Decke angefeht.





Beyers Hausfrauen-Bücherei



1 Geselligkeit im Hause

Willst Du Dein Heim wahrer Gastlichkeit öffnen, trotz sparsamster Beschränkung?

Dann unterrichte Dich durch dieses Buch über Tafelschmuck und Servieren, über zeitgemäße Regeln für Ton und Sitte.

9 Haushalt-Last und -Lust

Freude an aller Arbeit ist das Geheimnis guten Gelingens.

Wirtschaftsführung und Hausarbeit brauchen keine Last zu sein, wenn man die Arbeit am rechten Ende ansatz und mit fröhlichem Herzen tut. Das lehrt dieses Büchlein.

2 Praktische Ratschläge für Häusliches

Weshalb bezahlst Du teure Wasch- und Plättrechnungen?

Spare diese großen Ausgaben, Du lernst hier außer dem Glanzplätten Stoffe färben, Anzüge aufbügeln und dgl. an Hand der Abbildungen.

10 Pegasus als Haustier

Der unentbehrliche Gast bei allen unseren Festen.

Wir reiten auf dem Dichterrose die hohe Schule der Poesie. Sie finden für jedes Familienfest hübsche, passende Vorträge.

3 Richtiges Einkaufen

Was Dich die Schule nicht lehren konnte:

Zu unterscheiden, was gut und minderwertig, was Ersatz oder echt, was teuer oder preiswert, beantwortet diese „Warenkunde der Hausfrau“.

11 Spiele mit Kindern

Der größte Feind des Menschen ist die Langeweile.

Der kleinen Welt die Freude am Selbsterschaffenen zu wecken – wer möchte das nicht? Das Buch bringt es zuwege.

5 Die richtige Ernährung

Was jede Hausfrau wissen muß, und was nur wenige wissen!

Dieses Buch gibt einen interessanten Einblick in die Wunderwelt des menschlichen Organismus und zeigt, wie wir unsere Gesundheit durch zweckmäßige Ernährung festigen.

12 Warum erst krank werden?

Ein Lot Vorbeugung ist besser als zehn Pfund Heilung.

Krankheit dem Körper fernzuhalten oder durch sachgemäße Pflege abzukürzen, das lehrt dieses Büchlein – aber nicht Kurpfuscher.

6 Wie ich kochen lernte

Ein gutes Kochbuch macht Dir die Arbeit in der Küche zur Lust!

Dieses Büchlein verrät in heiterem Plauderton wertvolle Küchenweisheiten und bringt in knapper Form die wichtigsten Kochvorschriften.

13 Lehrbuch der Hauschneiderei

Selbstschneiderei – Geld sparen.

Die moderne Hauschneiderei lehrt Sie dieses Büchlein an Hand leichtfaßbarer Anleitungen, die durch reiche Bebilderung gut erläutert sind.

8 Mutter-Pflichten und -Freuden

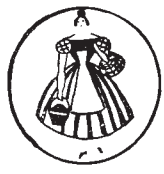
Wenn Du ein Kindlein erwartest, greife zu diesem Buch.

Das Werkchen gibt nicht allein zahlreiche praktische Ratschläge für Geburt und Pflege des Kindes, sondern macht auch Herz und Seele bereit für die großen Aufgaben der Erziehung.

14 Erstlingskleidung

Praktische Erstlingskleidung.

Die wichtigste Frage der jungen Mutter, ihren Liebling praktisch und billig zu kleiden, behandelt dieses Büchlein mit besonderer Sorgfalt. – Schnitte beigegeben.



Preis jedes Bandes mit zahlreichen Abbildungen
M. 1.50

Zu haben in allen einschlägigen Geschäften, wo nicht, unter Nachnahme vom

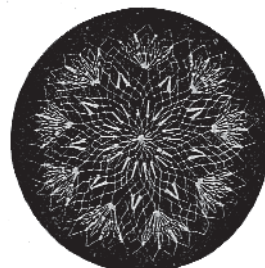
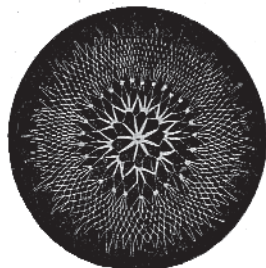
Verlag Otto Beyer * Leipzig



BEYERS

Handarbeitsbücher, Vorlagen und Muffer

Die reichhaltigste Frauenbücherei der Welt



Häkeln Bücher

Häkel-Arbeiten, Heft I	Bd. 17
Häkel-Arbeiten, Heft II	Bd. 18
Häkel-Arbeiten, Heft III	Bd. 19
Häkel-Arbeiten, Heft IV	Bd. 48
Neue Häkel-Arbeiten und ihre Anwendung, Heft V	Bd. 73
Gipüre-Arbeiten	Bd. 32
Bunte Wollarbeiten, Stricken, Häkeln	Bd. 52
Wollkleidung für 7-17jähr. Mädels	Bd. 69
Gehäkeltes für Kinder von 1/2 bis 6 Jahren	Bd. 70
Jumper, Jacken, Kleider, Hüte	Hbd. 101
Feine Häkelarbeiten	Hbd. 104
Allerlei aus bunter Wolle	Hbd. 107
Neue Gabelhäkelerei	Hbd. 108
Noch mehr aus bunter Wolle	Hbd. 109
Wollblumen, Wollpüppchen und Anderes	Hbd. 110
Küchen- u. Schrankspitzen	Hbd. 111
Handschuhe aller Art zum Stricken und Häkeln	Hbd. 112
Schals in Gabelarbeit	Hbd. 113
Wollschals für Herren	Hbd. 114
Die neuesten Wollarbeiten	Hbd. 122
Neueste Wollkleidung für Kinder	Hbd. 124
Neueste Wollkleidung für Damen	Hbd. 125
Beyers neueste Modelle für warme Wollkleidung Preis M. 1.50	

Vorlagen:

Häkelmuster	Vorl. 2
Gehäkelte Wollblumen	Vorl. 17
Häkelspitzen für Leibwäsche	Vorl. 18

Filet Bücher

Filet-Arbeiten, Heft I: Durchzug	Bd. 14
Filet-Arbeiten, Heft II: Gipüre	Bd. 39
Filet-Arbeiten, Heft III	Bd. 47
Filet-Arbeiten, Heft IV	Bd. 61
Rund-Filet	Bd. 76
Rund-Filet	Hbd. 103
Künstl. Filetspitze (30 doppelseitige Taf. in Mappe) Pr. Einzelblätter	M. 18.— / M. —.60
Filet-Zählmuster, Serie I u. II (36 Blätter in Mappe) Pr. je Einzelblätter	M. 18.50 / M. —.50

Vorlagen:

Filet-Muster	Vorl. 10
--------------	----------

Buntstickerei Bücher

Leichte Buntstickerei, Heft I	Bd. 38
Nordische Buntstickereien auf waschbaren Stoffen	Bd. 59
Schmuckfalten	Bd. 45

Vorlagen:

Zierstiche	Vorl. 3
------------	---------

Spitzen Bücher

Nadelspitzen	Bd. 15
Tüll-Durchzug	Bd. 7
Tüll-Arbeiten, Heft II	Bd. 43
Sonnen-Spitzen	Bd. 8
Klöppel-Spitzen, Heft I	Bd. 5
Klöppel-Spitzen, Heft II	Bd. 10
Neue Klöppel-Arbeiten, Heft III	Bd. 63
Deutsche Klöppelspitzen	Bd. 68
Schiffchen-Arbeiten Heft I (Frivolitäten)	Bd. 36
Schiffchen-Arbeiten, Heft II	Bd. 40
Endrucks-Schiffchen-Spitzen	Bd. 9
Münchener Spitze	Bd. 49
Bändchen-Spitze in neuer Art	Bd. 75
Spitzen-Arbeiten aus Gabelborte	Bd. 77
Kirchliche Spitzen	Hbd. 102
Schiffchen-Spitzen	Hbd. 106
Klöppelbriefe, Heft A u. B Pr. je M.—.90	

Vorlagen:

Einfache Schiffchen-Spitzen	Vorl. 5
Leichte Schiffchenspitze, II. Folge	Vorl. 20
Stern-Arbeiten aus Wolle und Seide	Vorl. 24

Verchiedenes Bücher

Das Flickbuch	Bd. 35
Beyers Buch der Puppenkleidung	Bd. 6
Perl- und Flitterarbeiten	Bd. 29
Knüpf-Arbeiten	Bd. 26
Das Sticken mit der Nähmaschine	Bd. 53
Das Web-Buch	Preis M. 2.50
Schuhe und Strümpfe (Anfert., Ausbess., Erneuern)	Hbd. 105
Lampenschirme selbst zu arbeiten	Hbd. 115
Wie man moderne Fenster-Vorhänge anfertigen und aufmachen kann	Hbd. 116
Lehrbuch der Wäsche Preis	M. 5.—
Lehrbuch für Hand- und Maschinen-Nähen	Bd. 33
Hausschneiderei v. Herrenkleidung	Bd. 54
Hausschneiderei d. Kinderkleidung	Bd. 58
Beyers Bastarbeiten in verschiedenen Techniken	Hbd. 119

Vorlagen:

Das Stricken und Häkeln von Selbstbindern und Kragenschals	Vorl. 13
Lampenschirme u. Teepuppen	Vorl. 19
Grundlagen zur Bekleidung unserer Kleinsten	Vorl. 21

Weißstickerei Bücher

Weiß-Stickerei, Heft I	Bd. 13
Weiß-Stickerei-Arbeiten Heft II	Bd. 62
Weiß-Stickerei, Heft III	Bd. 71
Ausschnitt-Stickerei, Heft I	Bd. 37
Ausschnitt-Stickerei, Heft III	Bd. 60
Hedebo-Arbeiten	Bd. 30
Hardanger-Stickerei	Bd. 16
Hohlsaum- u. Leinendurchbruch	Bd. 27
Gitter-Durchbruch (Toledo-Arbeit)	Hbd. 118
Monogramme und Muster für Weißstickerei Preis	M. 4.—

Vorlagen:

Moderne Alphabete f. Weißstickerei	Vorl. 6
Muster für Wäschestickerei	Vorl. 11
Hohlsaum und Durchbruch	Vorl. 12

Kreuzstich Bücher

Kreuzstich-Arbeiten, Heft I	Bd. 11
Kreuzstich-Arbeiten, Heft II	Bd. 12
Kreuzstich-Arbeiten, Hft. III	Bd. 22
Kreuzstich-Arbeiten, Hft. IV	Bd. 72
Kelim-Arbeiten, Heft I	Bd. 31
Kelim-Arbeiten, Heft II	Bd. 65
Smyrna-Arbeiten	Bd. 57
Ukrainische Kreuzstich-Stickerei	Bd. 74
Handgeknüpfte Teppiche	Bd. 78
Arbeiten aus Gitterflausch	Hbd. 117
Kreuzstich-Arbeit auf Stramin- u. Gobelin-Arbeiten	Hbd. 121

Farbige Kreuzstichblätter:
In 4 verschiedenen Folgen, 50 handkolorierte Blätter
Preis jed. Blattes . . . M. —.30

Vorlagen:

Kanten für Kreuzstich	Vorl. 1
Alphabete für Kreuzstich	Vorl. 7
Motive für Kreuzstich	Vorl. 9
Kreuzstich für Kindersachen	Vorl. 14
Kreuzstich-Kanten, II. Heft	Vorl. 23
Einfache Kreuzstich-Alphabete und -Zahlen (Sonder-vorl. 501)	M. —.15

Stricken Bücher

Kunststricken, Heft I	Bd. 46
Kunststricken, Heft II	Bd. 55
Kunststricken, Heft III	Bd. 64
Gestrickte Kinderkleidung	Bd. 66
Schals, Umhänge, Tücher	Bd. 67

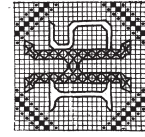
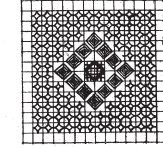
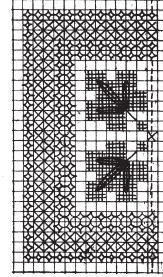
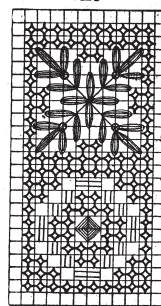
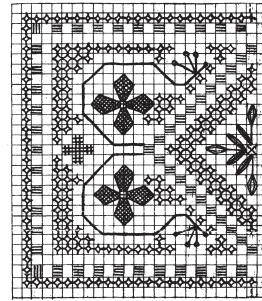
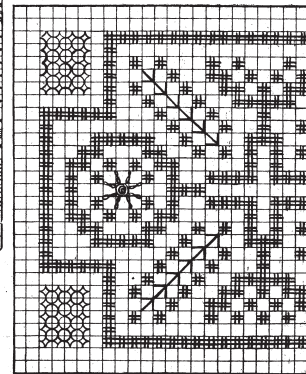
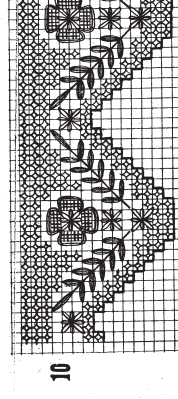
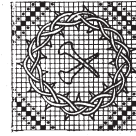
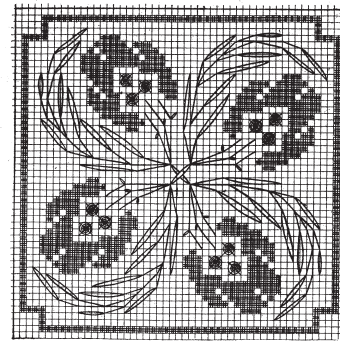
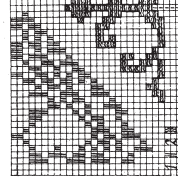
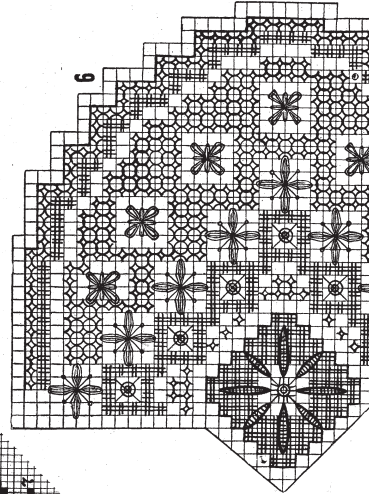
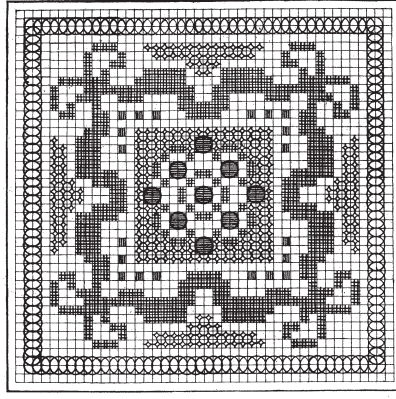
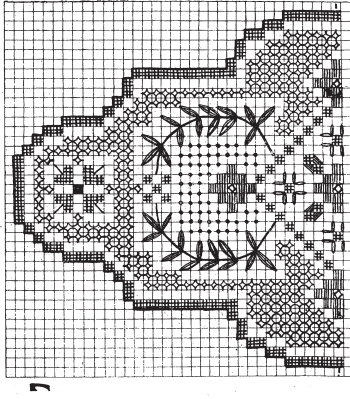
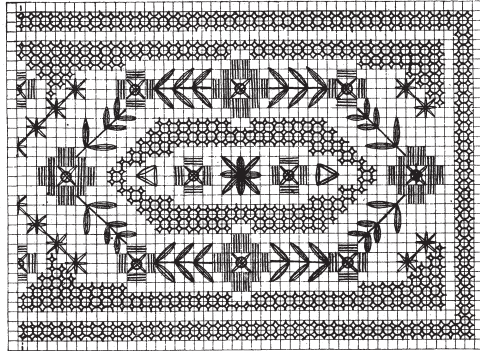
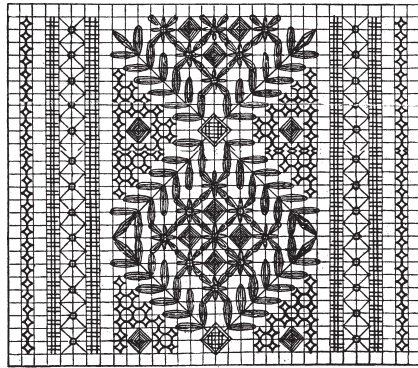
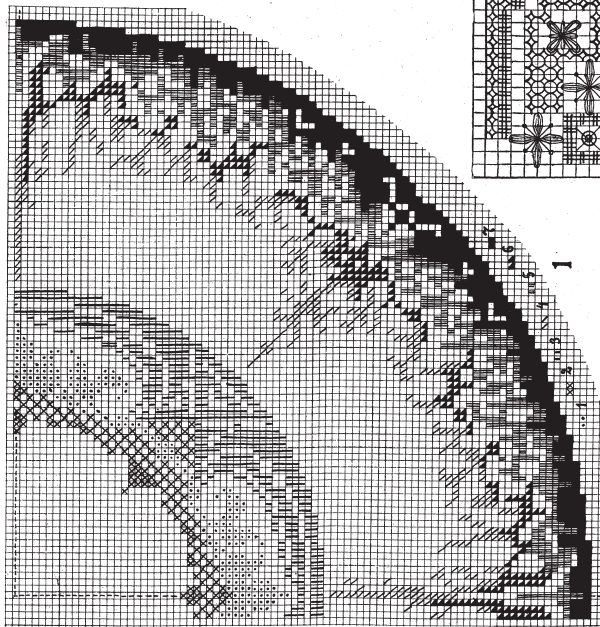
Vorlagen:

Die neuesten Westen	Vorl. 22
---------------------	----------

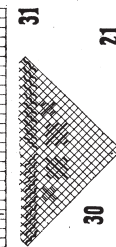
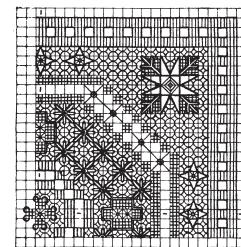
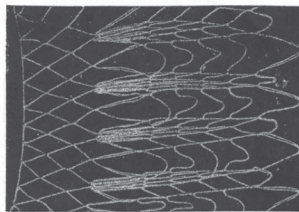
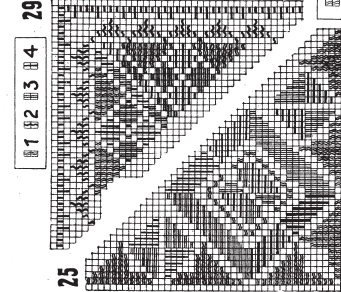
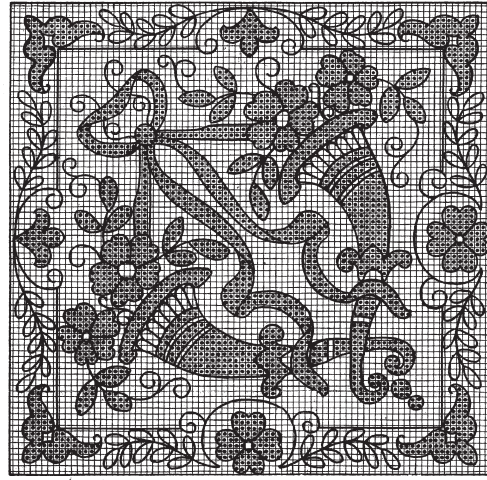
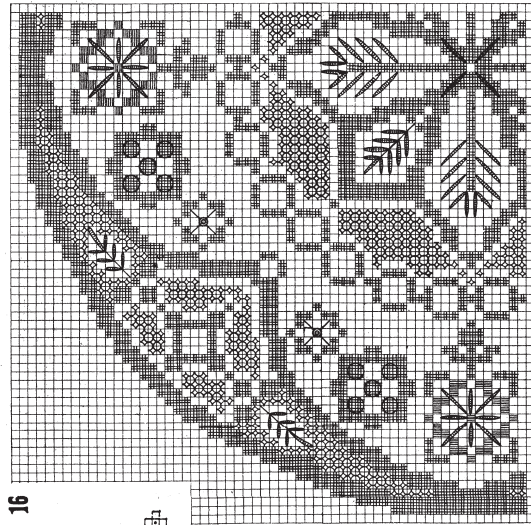
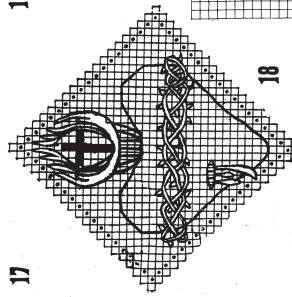
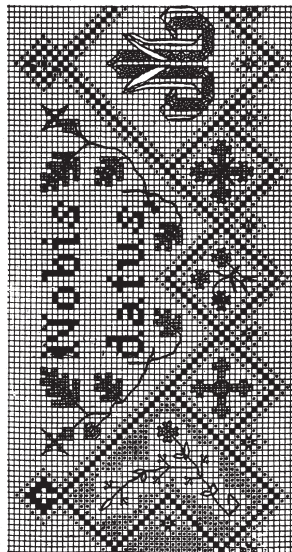
Vollbände: M. 1.50 / Halbbände: M. —.90 / Vorlagen: M. —.30

In allen einschlägigen Geschäften zu haben, sonst vom

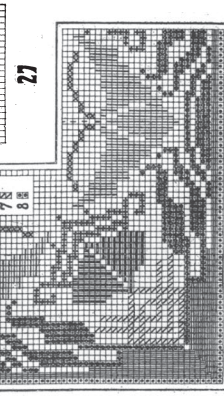
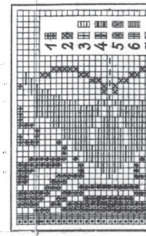
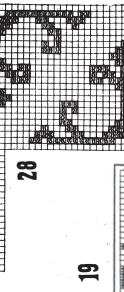
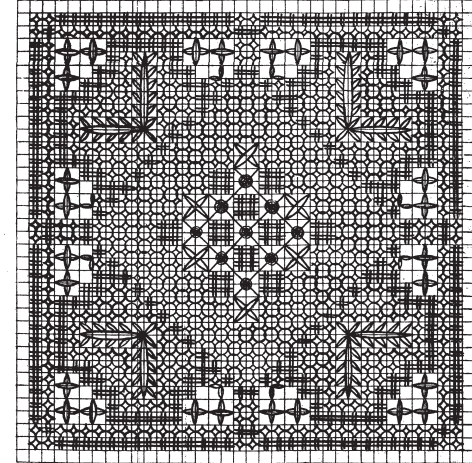
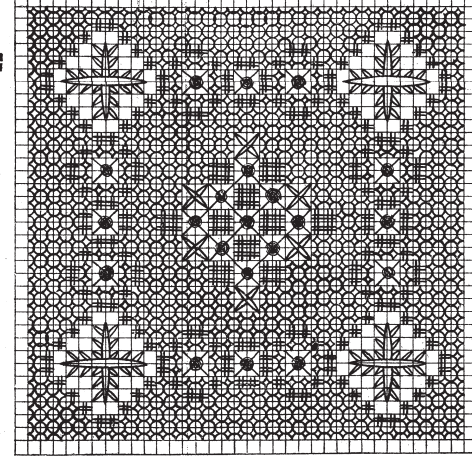
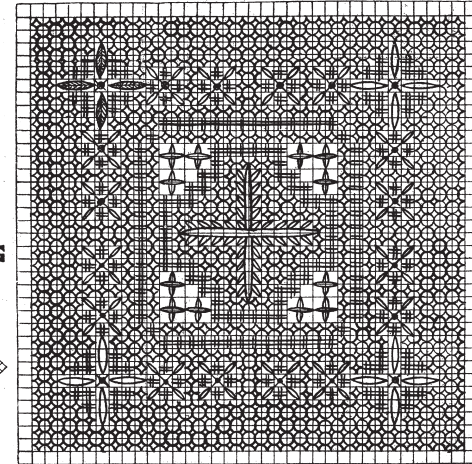
VERLAG OTTO BEYER / LEIPZIG



1. Muster zur Tischdecke (rechteres Viertel) Seite 36.
Garnänderung: 1. und 2. Wechsler in Schlangenstil, 3. Wechsler zum breiten Streifen, 4. zum schmalen.
2. Muster zum breiten Streifen Seite 18.
3. Muster zum breiten Streifen Seite 8.
4. Muster zum breiten Streifen Seite 19.
5. Muster zum breiten Streifen Seite 19.
6. Muster zum breiten Streifen Seite 27.
7. Muster zum Drei- und vierfachen G. 12 und zur Decke Seite 23.
8. Muster zum Bereich des Vorhanges Seite 12.
9. Muster zu einem kleinen Viereck.
10. Muster zur Spitze des Vorhanges Seite 12.
11. Muster zum Dreieck Seite 9.
12. Muster zum Dreieck Seite 23.
13. Muster zum viereckigen Dreieck Seite 26.
14. Muster zum Kissen (Viereck) Seite 34.
Garnänderung: 1. allgebeirer Wechsler, 2. grüne Wollseide.
15. Muster zum Monogramm einer Kirchenpflge.
- 15a. Muster zum Vortrentzung einer Kirchenpflge.



16. Muffel mit runden Decke (schlifflos) 19. Muffel, Decke (Mittel) S. 27.
 17. Muffel zur runden Decke S. 28. (Einde für rechteckige Decke, 15 Muffel für rechteckige Decken.)
 18. Muffel zur runden Decke S. 28. (Einde für rechteckige Decken, 15 Muffel für rechteckige Decken.)
 19. Muffel, Decke (Mittel) S. 27.
 20. Muffel, Decke (Mittel) S. 27.
 21. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 22. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 23. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 24. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 25. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 26. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 27. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 28. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 29. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 30. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.
 31. Muffel zur runden Decke (Mittel) S. 28.



Jedesmal am 1. d. M. liegt die neue Nummer vor von

Beyers Mode für Alle

Das **Blatt** der
gutgekleideten
Frau

Gratis-Beilagen:

1 gebrauchsfertiger Schnitt
1 Abplättbogen

Schnittbogen über 20 Modelle

Farbige Bilder-Beilage:

„Die Weltmode“

Preis: Jedes Heft 90 Pfg.,
frei Haus 5 Pfg. Zustellgebühr

Immer am 15. des Monats erscheint

Beyers Monatsblatt für

Handarbeit u. Wasche

Das **Blatt** der
handarbeitenden
Frau

Gratis-Beilagen:

Die schöne Wohnung

Handarbeits-,

Abplättmuster, Schnittbogen

und Schnitt

Preis: Jedes Heft 75 Pfg.,
frei Haus 5 Pfg. Zustellgebühr

Probehefte versendet gern kostenlos und franko

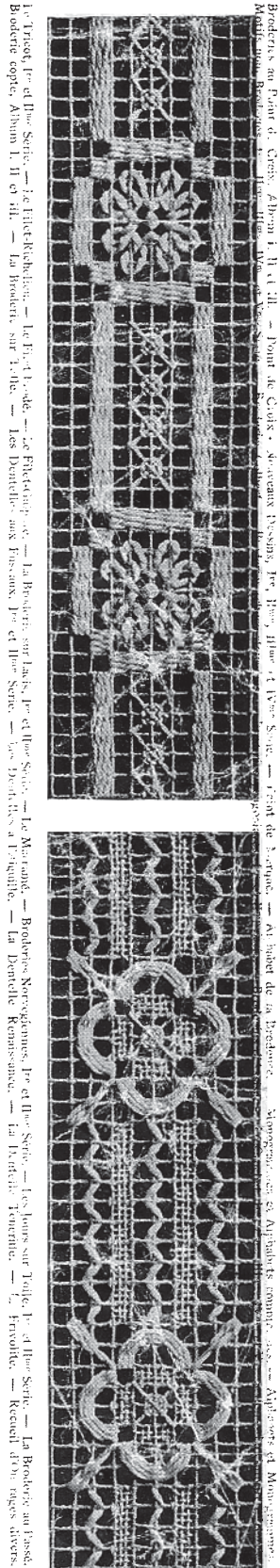
VERLAG OTTO BEYER, LEIPZIG

Beyerhaus

Weststraße

Encyclopédie des Ouvrages de Dames
par Th. de Dillmont.

Beau volume in-89, illustré de 1107 gravures,
reliure anglaise, tranche dorée.
Le même ouvrage, format de poche.



On ne peut pas dire que les ouvrages de dames aient besoin au
jour d'hui d'un catalogue spécial. On en trouve partout, dans
les magasins de nouveautés, dans les magasins de broderie,
dans les magasins de lingerie, dans les magasins de modes (France)

La Société anonyme DOLLÉUS-MUCC & Co fabrique et met en vente sous la marque D-M-C des articles spéciaux pour la broderie, la couture, le tricot, le crochet et



en général pour tous les genres d'ouvrages de dames, dans les matières suivantes : Coton, Lin, Soie. Ces articles sont livrés en toutes grosseurs et toutes couleurs.